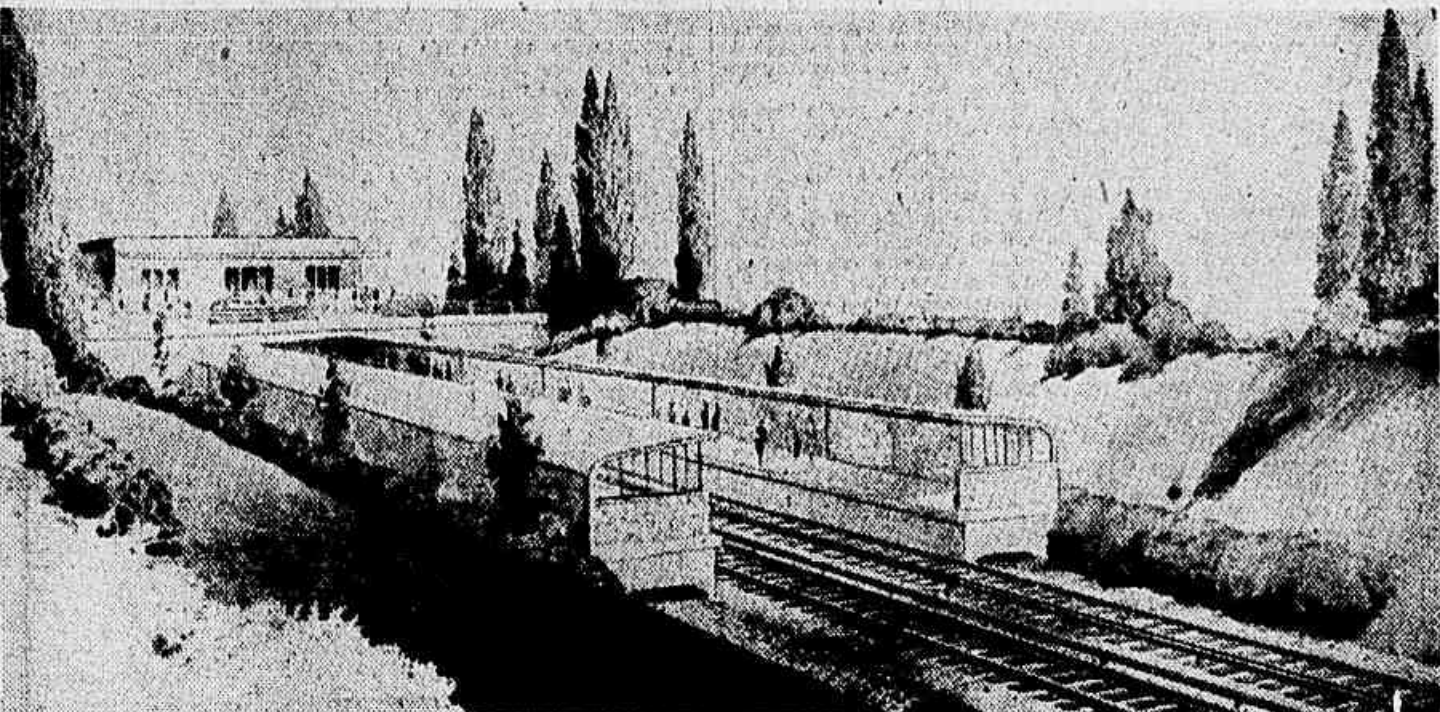
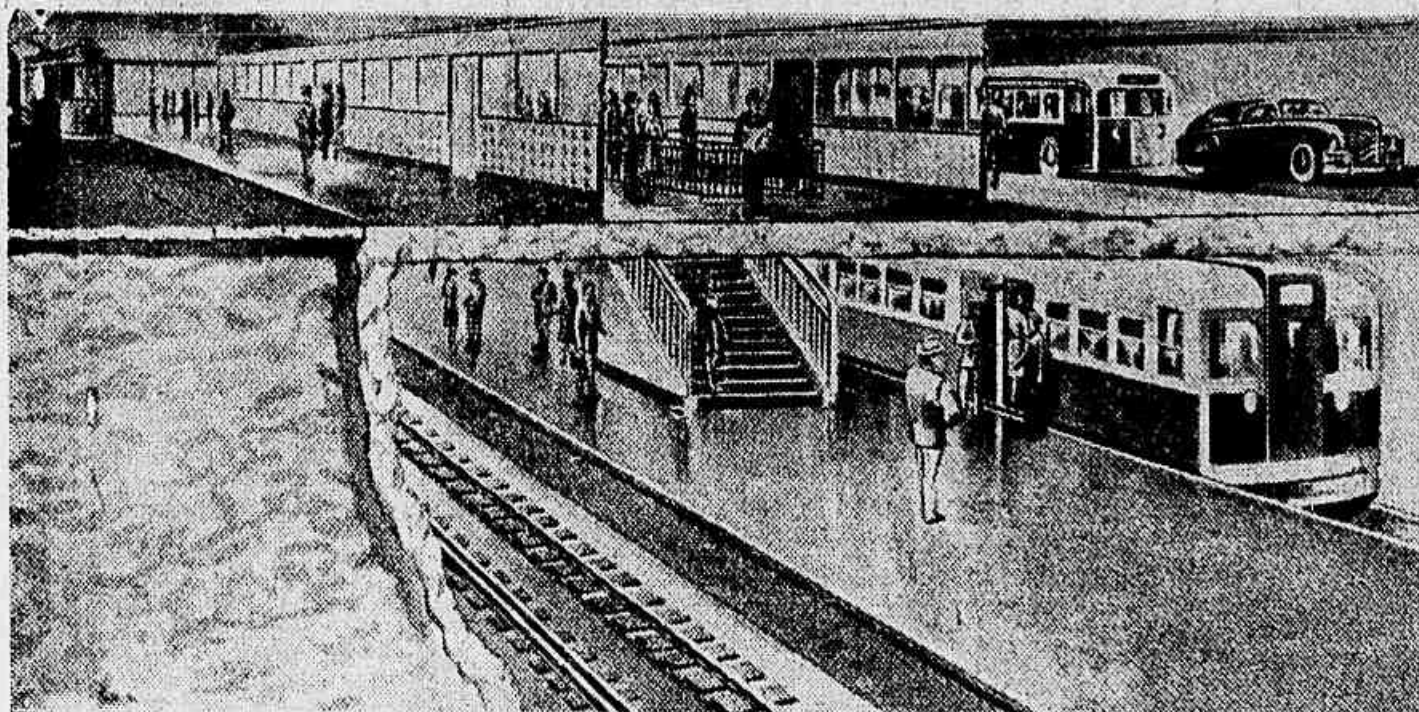


EFETIVADOS OS EXTRANUMERARIOS INTERINOS

(TEXTO NA 2ª PÁGINA)

SOLUÇÃO PARA A GRAVE CRISE DOS TRANSPORTES

EM MEMORIAL APRESENTADO AO PREFEITO A "COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO" SUGERE, COMO ÚNICO MEIO DE RESOLVER O PROBLEMA, A CONSTRUÇÃO DE UMA REDE METROPOLITANA — FUSÃO DE TODAS AS EMPRESAS DE TRANSPORTE COLETIVO EM UMA ÚNICA EMPRESA NACIONAL — TRECHOS DO IMPORTANTE DOCUMENTO — ELIMINAÇÃO DOS BONDES



Situação nos arredores da cidade com o metropolitano, em subterrâneo, e ao lado, outro tipo de estação, onde as plataformas serão cobertas, protegendo o público contra as intempéries, mas a céu aberto

Os transportes constituem um dos mais graves e inquietantes problemas da cidade agravando-se cada vez mais as dificuldades da população condenada ao inelutável suplício das "filas". Em face de tão séria situação surgiu a ideia da construção do "Métro", a exemplo do que existe em grandes capitais civilizadas e como solução para o afilitivo problema.

A esse respeito a Companhia de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro Limitada, acaba de apresentar ao Prefeito do Distrito Federal, general Angelo Mendes de Moraes um "Memorial", contendo uma proposta cujo objetivo é resolver a crise dos transportes coletivos no Rio de Janeiro, com a construção do metropolitano subterrâneo.

O "Métro" é a solução mais econômica. Vejamos algumas passagens do documento que resultou de longos e acurados estudos dos técnicos ao redor do importante problema. Diz o Memorial: "O problema do trânsito como, aliás, a maior parte dos

problemas urbanos reduz-se, no fundo, a uma questão de despesa. Existe em verdade, a inviabilidade prática da demolição em massa de edifícios, para a abertura de novas artérias e de vias de trânsito rápido; mas, ainda assim, a questão reduz-se, a final, à consideração das despesas que esta operação acarreta. (Conclui na 2ª página)

O PLANO DE REABILITAÇÃO NACIONAL

IMPORTANTE DOCUMENTO ENVIADO À CAMARA PELO EXECUTIVO — PREVISTA A EXECUÇÃO EM QUATRO ANOS — LINHAS GERAIS PARA AS FUTURAS PROPOSTAS ORÇAMENTÁRIAS — O APÊLO AO MERCADO FINANCEIRO EXTERNO — SAÚDE, ALIMENTAÇÃO, TRANSPORTES E ENERGIA ELÉTRICA, OS PONTOS CAPITAIS DO PROGRAMA

A MANHÃ

ANO VI: RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 25 de Novembro de 1947 NÚMERO 1.932

Diretor: ERNANI REIS
Gerente: ALVARO GONÇALVES
Redação, Administração e Oficinas: Praça Mauá, 7
Rêde telefônica: 23-1910

AUMENTO GERAL DE SALÁRIOS PARA ACABAR COM AS GREVES

A PROPOSTA DO "PREMIER" FRANCÊS NA PRIMEIRA REUNIÃO DO NOVO GABINETE — MEDIDAS PARA GARANTIR A ORDEM PÚBLICA E A LIBERDADE DE TRABALHO — PARALISADOS OS PORTOS E OS TRANSPORTES FERROVIÁRIOS — 1.200.000 TRABALHADORES EM GREVE

PARIS, 24 (UP) — Na primeira reunião do gabinete de Coalizão de Robert Schuman propôs um aumento geral de salários como último recurso diante da onda de greves que se estende a toda a nação e nas quais estão participando 1.200.000 trabalhadores.

Um porta-voz do gabinete, ao terminar a sessão que durou quatro horas, disse que o "ministro do Trabalho, sr. Daniel Mayer,

expôs a situação operária ao gabinete que estudou o problema geral dos salários e preços para acordar uma solução definitiva".

APONTE A MAIS BONITA

BEATRIZ SOARES CONSEGUE ESPETACULAR VOTAÇÃO

Amparada pelos cruzmaltinos a bela candidata — Mantém-se na liderança, apesar dos últimos acontecimentos, Isa Melo — Tânia cedeu mais uma vez — Resultado da rodada de ontem, no "Carlos Gomes"



A tarefa de apontar a mais bela — esse encargo difícil que Herber de Boscott, Yara Sales e Lamartine Babo deram ao catão, continua empolgando a cidade. Nestes últimos dias, o vencedor geral do certame idealizado pelo "Trem da Alegria", em combinação com A MANHÃ, vem apresentando sensíveis modificações. Para os que acompanham de perto a progressão do pleito — como é o caso do Rio, tais modificações, ainda que profundas, só podem tornar mais interessante a eleição. Imagine, por exemplo, o caso de continuar o "placard" a registrar, nos mesmos lugares, os mesmos nomes consagrados nos primeiros dias do concurso! Claro que se assim fosse o espírito de luta, tão do (Conclui na 8ª pag.)

NOVO TABELAMENTO PARA OS CALÇADOS

Reune-se hoje a sub-comissão da C.C.P. — Fará um relatório e Garibaldi Gonçalves — Carimbação do preço de fábrica na sola do sapato e margem de lucro para a venda ao consumidor. Só hoje, apesar de já estar aqui há vários dias, o sr. Mader Gonçalves, é que se reunirá a sub-comissão que tratará da reforma da portaria dos calçados. Sabemos que a viagem desse membro da C. C. P., a São Paulo, foi proveitosa sob todos os aspectos, pois S. S. prestará um relatório do que viu e (Conclui na 2ª pag.)

"SPAGHETILANDIA BAR"

(CINELANDIA)

Hoje: CANELLONI ALLA ROSIN.

EM MEMORIA AOS QUE TOMBARAM VITIMADOS PELOS COMUNISTAS EM 1935

Missas campais — Romaria ao Cemitério de São João Batista — A palavra das forças armadas — Os trabalhadores também tomarão parte nas solenidades

Será solenemente comemorada nesta Capital e nos Estados, a programa organizado pela Secretaria Com. do Ministério da Guerra, haverá missas campais, tombaram vítimas pelos co-

Completa paralisação

PARIS, 24 (UP) — Um dos (Conclui na 8ª pag.)

"Kanguru"

AS MEIAS DE CLASSE
Nas principais casas de artigos para homens

Mais cedo do que se esperava, as negociações destinadas a fixar as bases da cooperação partidária em torno do governo adquiriram a consistência desejada. Muito contribuiu para isso o plano inicialmente apresentado, com as linhas gerais de um programa de ação político-administrativa capaz de reunir, para a sua execução, o esforço e a boa vontade de todas as correntes interessadas na solução da crise brasileira.

A BENÇÃO DE PADRE ANTONIO SERA' OUVIDA DIA 27 NO RIO

Apesar de se mostrar vivamente interessado em visitar o Rio, o estado de saúde de padre Antonio não permite, no momento, sua saída de onde se encontra

URUCANIA, 24 (De Alvaro Gonçalves, pelo Rádio) — Desde que aqui chegamos, ainda não podemos nos avistar com Padre Antonio, que saiu para visitas. Com o firme propósito de poderemos informar aos nossos leitores, sobre a ida de Padre Antonio ao Rio, informamos-nos com pessoas ligadas ao venerando sacerdote. Dessas pessoas ouvimos que Padre Antonio não se encontra em estado de saúde que permita uma longa viagem.

Assim, todos os prognósticos são de que o humilde sacerdote venha a passar a data de 27 mesmo em Urucania. Os moradores daqui também são do mesmo parecer, alegando que só uma ne-

cessidade muito imperiosa levaria o padre a sair de Urucania no dia de N. S. das Graças. Todos os preparativos se encontram praticamente prontos (Conclui na 8ª pag.)

O PAGAMENTO NA PREFEITURA TERMINARÁ ANTES DO NATAL

A exemplo dos anos anteriores, por determinação do prefeito Mendes de Moraes, o pagamento aos servidores municipais terá seu início antecipado de maneira a ocorrer terminando antes das festas de Natal. Nestas condições, o pagamento será iniciado no próximo dia 12 de Dezembro, quando serão pagos os integrantes do lote 1.



O governador Moura Carvalho, falando à reportagem

SUBSTITUIRÁ O PRODUTO BASE DA ECONOMIA DA AMAZONIA

Com a queda da borracha, a juta assume importância capital para a região — São Paulo consome 30 mil toneladas por ano — A próxima Conferência da Juta — Situação privilegiada do P. S. D., no Pará — Carne por via aérea — Fila de ônibus à espera dos passageiros — Declarações a A MANHÃ, do governador paraense

Segundo noticiamos, encontrase no Rio, de passagem para São Paulo, onde tomará parte numa

conferência especialmente convocada para tratar de problemas relacionados com a juta amaz-

ônica, o major Luiz Teófilo de Moura, governador do Estado do Pará, eleito pelo PSD. Ontem à noite, a nossa reportagem teve oportunidade de ouvir do governador Moura Carvalho, interessantes declarações sobre os objetivos de sua viagem.

TERMINOU A CAMPANHA DE MORTES E VIOLENCIAS

Outra ofensiva dos comunistas para a derrubada do governo italiano — Iniciada, ontem, a "nova arrancada" — Querem os vermelhos o domínio da indústria

ROMA, 23 (U. P.)

O Partido Comunista Italiano terminou a sua campanha de violência política, que começou há 19 dias e resultou em vinte mortos e centenas de ataques contra as sedes das organizações anti-comunistas. Iniciou imediatamente uma nova campanha, possivelmente mais grave, contra o governo. Os comunistas denominaram a sua última e quarta ofensiva, para derrubar De Gasperi, de "nova arrancada", que provocou expressões de séria apreensão, de parte do governo e da indústria. A campanha, organizada depois que a violência nas (Conclui na 2ª página)

Inicialmente disse-nos o Governador do Pará: "Convidado por industriais de São Paulo vou tomar parte ali, numa conferência onde trataremos de assuntos relacionados com a cultura da juta. Esse produto assumiu, ultimamente, uma grande importância para a economia da Amazônia, pois com a queda da borracha, a juta tende a ser, dentro de muito breve, o produto base de nossa economia. A situação da borracha está extremamente difícil com a concorrência feita pela borracha de Célula. Dessa forma, devemos cuidar do Pará". (Conclui na 2ª pag.)

Avião com capacidade para 400 passageiros

SAN DIEGO, California, 24 (AP) — O avião de transporte de 400 lugares, construído pela Consolidated Vultee Aircraft Corporation para as forças aéreas — o maior avião terrestre do mundo — realizou ontem seu primeiro voo de experiência dando uma volta sobre esta cidade.

1 milhão

DE CRUZEIROS

MEMBRO DA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DO RIO DE JANEIRO

NA ESQUINA DA SORTE

Na fotografia, Tânia Marques, ex-detentora do primeiro lugar, e que constitui, ainda, uma ameaça à Isa e à Beatriz

musica



A pianista Carmen Vitis Adnet, mais uma das jovens recitantes premiadas no concurso "Valores Novos", de 1937

Orquestra Sinfônica Brasileira

Dia 29, no Municipal, grande concerto para encerramento da temporada de 1937, às 16 horas. Foi convidado para reger o maestro Eleanor de Carvalho, que brevemente seguirá para os Estados Unidos, onde vai atuar na temporada da Orquestra Sinfônica de Boston.

Orfeão Infantil Mexicano

Hoje, às 17 horas, estréia no Municipal o Orfeão Infantil Mexicano.

Machado del Negro

Hoje, às 21,00 hrs, no salão da Associação Cristã de Moços, o concerto do tenor Machado del Negro, com o concurso dos sopranos Maria Nazareth Castello Branco e Judith Castro e do violonista Augusto Vasseur. Ao piano, a professora Griseida Lazzaro.

Ivette Matni

Hoje, às 17 horas, na Escola N. de Música, recital da pianista Ivette Matni.

PROGRAMA:

Bach, "Prelúdio e Fuga"; Bach-Busoni, "Chaconne"; Liszt, "Um suspiro"; Chopin, "Estudo"; Mignone, "Serenata humorística"; Oswald, "Valsa"; Rehakoff, "Os demônios se divertem"; G. Fauré, "Romance sem palavras"; E. Lecocq, "Malaquias".

"Fantasias Internacionais"

Os pianistas poloneses Alfredo Schütz e George Petersburky realizarão amanhã às 21 horas, na A. B. L., um concerto de "Fantasias Internacionais", a dois pianos.

Ana Maria Fiuza e Marçal Sylvio Romero

Esses dois conhecidos artistas, darão amanhã às 21 horas, na Escola N. de Música, um recital para o "Centro Artístico Musical".

Murillo Santos

Dia 28, às 21 horas, na Associação Cristã de Moços, recital do pianista Murillo Tertuliano dos Santos, aluno da professora Lidia Mignone. O programa inclui peças de Haendel, Beethoven, Schumann, Albeniz, Barrios Neto, Mignone, Irlé Bittencourt, Murillo Santos e Villa Lobos.

Convites na portaria da A. C. M. a partir do dia 20.

Marly Quintela

Amanhã, a pianista Marly Quintela dará um recital na Escola Nacional de Música, às 17 horas.

Magda Mara

Em homenagem às forças armadas, o soprano Magda Mara dará um recital no Club Militar no dia 28, às 21 horas.

Scylla Goulart

A cantora Scylla Machado Goulart dará no dia 29, um recital no Conservatório Brasileiro de Música, às 16,30 horas.

Do programa costumam páginas de Bach, Beethoven, Haendel, Tschalkowsky, Liszt, Le N. G. de, Franz, Debussy, Rachmaninoff, Clara, Giannetti, de Bogott, Chloé Goulart, Villa Lobos e Vieira Brandão.

Hora de Arte, no Clube Militar

A Comissão Cultural do Clube Militar promove um concerto no Salão de Festas, a 29 do corrente, às 20,30 horas.

Alfredo Mello

No programa tonário parte os artistas Neza D'Aranchy, Victorino Freire, Dúlio Storino, Osvaldo Storino e Nadir Mello Couto.

Grupo Música Viva

O grupo "Música Viva" dará um recital de música de câmara no domingo, 30 do corrente, às 21 horas, no auditório do Ministério de Educação, com o concurso dos artistas Anselmo Zlodopolsky, 2º violino, Remia Waschitz, 2º violino, Ulrich Dannemann, viola e Eberhard Fink, violoncelo.

Sessão executadas, em 1ª audição obras de Claudio Santoro, H. J. Koellreuter e Guerra Peixe.

Leticio de Figueiredo e Jorge Bailey

Esses dois conhecidos cantores darão, no dia 1º de dezembro, um concerto no Conservatório Brasileiro de Música, às 17 horas.

Morreu aos olhos da esposa e dos filhos

Controvérsias em torno das razões que levaram ao infeliz ao suicídio — Traidor ou traído? — Acusam-se, mutuamente, a viúva e a "outra"

O homem para o qual o quarto camaleão e a ira no meio da sala de jantar, contorcendo-se em dor, a família assustada por evidência o recorro da ambulância da Assistência, que lá chegando nada mais pôde fazer, não constatou que o infeliz havia morrido momentos antes. Trabalhava-se de Eduardo José Barbosa, que residia na rua Caruzza 25, em companhia de sua esposa Georgina José Barbosa e de três filhos menores.

SUICÍDIO

O trágico episódio pôde ter sido evitado se a família tivesse misturado com cerveja. Não deixou nenhuma declaração que esclarecesse os motivos do extremo gesto. Inicialmente tudo parecia confuso e obscuro, mas por fim chegou-se a conclusão que questões de família o haviam induzido ao suicídio.

ESTARIA TRAINDO A ESPOSA

A reportagem de A MANHÃ esteve na casa enlutada pela triste ocorrência, e procurou ouvir a esposa do morto, a sra. Georgina nos declarou que a causa da infelicidade que a sua família acabava de sofrer era uma sua amiga Arlette Silva dos Santos, residente na casa vizinha de número 23. Explicou-nos que Arlette há tempos se separara do marido e passara a frequentar assiduamente a sua casa. Ficaram muito amigas, e como Arlette tivesse necessidade de trabalhar pediu ao marido para arranjar-lhe um emprego. Mais alguns dias e estava Arlette empregada na mesma fábrica onde trabalhava Eduardo. A convivência fez dos dois bons amigos. Todavia a sra. Georgina começou a desconfiar daquela amizade e chegou mesmo a ameaçar a coe-

ESTARIA SENDO TRAÍDO

Procuramos ouvir então a vizinha, Arlette Silva dos Santos. Esta senhora não estava em casa. Fomos recebidos por sua mãe Eliza Silva, que estava visivelmente nervosa. Desmentiu todas as acusações feitas contra sua filha pela esposa do morto. Sua filha nunca fora amante de Eduardo. Era uma mulher honesta. Afirmou que Eduardo se matara de desgosto, pois descobrira que Georgina a traía com um homem de cor preta e que se chamava João. Eduardo desde que tivera conhecimento do procedimento inerte da esposa levava uma existência amargurada, pois, a afecção pelos filhos, levava-o ao suicídio.



Eduardo José Barbosa o suicida

A POLÍCIA NO LOCAL

Esteve no apartamento 201 da rua Caruzza 25, o comissário Breno do 16.º Distrito Policial, que tomou as necessárias providências, inclusive o comparecimento da perícia. O cadáver foi removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.



Arlette Silva dos Santos, a "outra"

za de que o marido a traía com a amiga. Começaram as brigas e as cenas de ciúme. E, afirma a esposa do morto, estas incompreensões dentro do lar teriam levado a cometer aquele desatino.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Presos os taifeiros

Em Ipanema, na Avenida Bartolomeu Mitre, na jurisdição do 2.º distrito policial, os assaltos vêm se sucedendo. Ainda na madrugada de ontem o guarda municipal n.º 2.146, pediu o auxílio do Socorro Urente que prendeu, Deodete Francisco da Silva, de 22 anos, Luiz de Oliveira, também de 22 anos, Leon José Mansur, de 23 e Alvinos dos Santos, com 20 anos, todos taifeiros da Armada.

Segundo ficou apurado pelo comissário Valdir, os quatro indivíduos assaltaram, naquela noite, a casa de Roberto Francisco de 22 anos, comerciante residente no morro do Cantagalo, 309, a quem, após roubar 20 cruzeiros, agrediram a socos.

Mais adiante na rua general Osório os desordeiros encontraram o casal Roberto Francisco do Prado, de 25 anos, residente a Ladeira de São Bento, sem nome, e Jandira Ferreira, doméstica, de 22 anos, trabalhando e residindo à rua Sousa, 402.

Após agredirem o rapaz, os navais arrastaram a doméstica para a rua, submetendo-a a brutais vexames.

Nessa ocasião, o guarda municipal 2.146, ouvindo o grito de socorro e ante a impossibilidade de enfrentar sozinho os turbulentos chamados o "Socorro Urente". Os quatro acusados foram autuados em flagrante e metidos no xadrez.



AS FORMIGAS

RESUMO DA PARTE JA' PUBLICADA

A habitação da formiga é uma verdadeira cidade subterrânea em forma de favo de mel, com câmaras e corredores. A colônia contém uma rainha, que é a mãe de toda a família, um grande número de operárias, ou fêmeas estéreis, e, na estação apropriada, um certo número de machos. A rainha põe seus ovos no chão do ninho. E as operárias domésticas se encarregam de guardar cuidadosamente esses ovos.

Na época devida, cada ovo se converte numa larva, que é alimentada com um regime variável: insetos, sementes, néctar de flores e outras substâncias.

Depois de duas semanas, cada larva tem um casulo. Atinam, o inseto já perfeito sai do casulo. Quando é preciso fundar novas colônias, a rainha põe ovos que produzem fêmeas perfeitas, isto é, fecundas como a própria rainha, e também machos. As jovens rainhas e os jovens machos têm asas e são cercados de todas as atenções no formigueiro até o dia culminante de sua vida, que é o do casamento.

As formigas praticam muitas das artes do homem, e têm muitos de seus vícios. Seu alimento favorito é uma substância adocicada, segregada por uma espécie de pulgão verde. Algumas formigas são escravagistas. Fazendo uma excursão ao formigueiro de uma espécie mais fraca, elas roubam casulos e ovos. As formigas que saem desses ovos roubados são verdadeiras escravas. Fazem todo o trabalho do formigueiro, sob as ordens das suas mães. Tanto trabalho poderia fazer das formigas um povo triste. Por isso, frequentemente há jogos no formigueiro, em geral consistindo em lutas amistosas entre os membros da mesma colônia. Mas essas lutas são, também, um treino muito útil para as rudes tarefas da guerra, que larva continuamente no mundo das formigas. Mas a paz tem suas vitórias não menos celebradas. Cultivam-se as plantas apeteceis e as formigas abastecem-se com ervas daninhas. Como a agricultura, também a indústria está muito adiantada entre as formigas. Encontram-se no formigueiro habilíssimos tecelões, pedreiros, fabricantes de pasta de madeira, construtores de estradas.

Pegou fogo a Farmácia Mundial

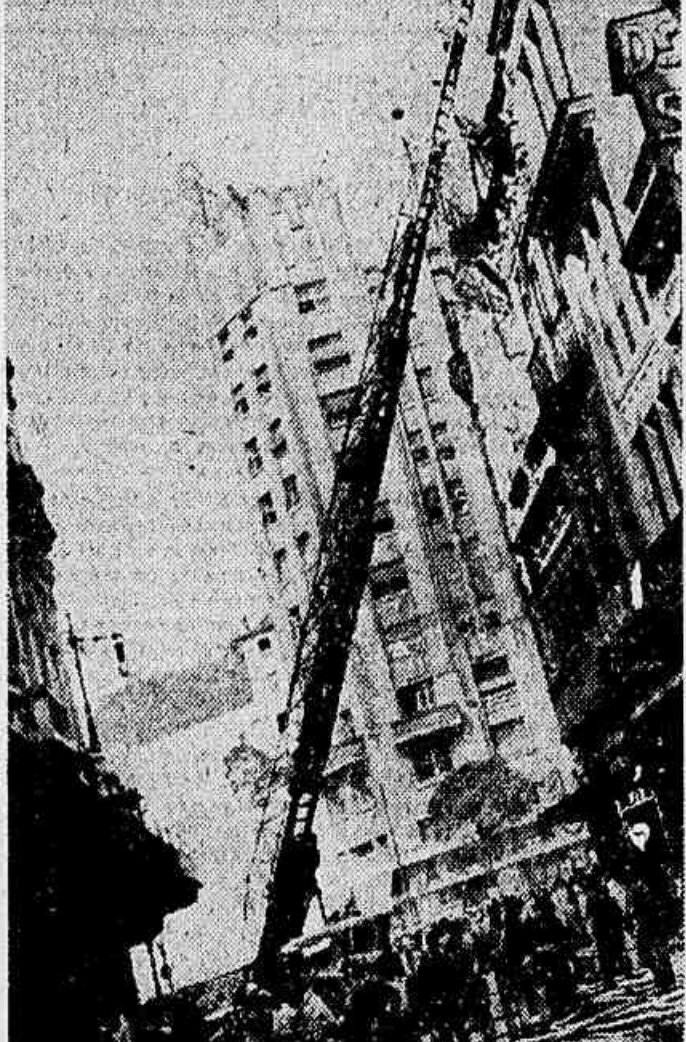
Dois incêndios consecutivos — Prejuízos totais — Suspeitas de crime — Atingido o Bar Pardelas — A pericia

A Galeria Cruzeiro ante-ontem amanheceu agitada. Os transeuntes que se destinavam ao trabalho, ali permaneceram algum tempo, despertados pela curiosidade, uma vez que grossos rolos de fumaça saíam de um dos prédios situados na rua S. José, bem defronte à Bahia.

Na véspera, uma das dependências pegara fogo, mas os bombeiros haviam acorrido com presteza, debelando as chamas. Não fora deixada a turma encarregada do rescaldo, de modo que recrudescer o incêndio, destruindo afinal quase todo o prédio, causando prejuízos elevados que ascenderam a mais de um milhão de cruzeiros. O fogo voltou a irromper na parte dos fundos, onde estão instalados os depósitos, propagando-se com extrema rapidez ao 1.º e 2.º andar onde se situ-

vam vários escritórios, gabinetes e cabines para aplicação de injecções.

ATINGIDO O BAR PARDELAS
O Bar Pardelas, situado no lado do n.º 116, sofreu também danos, já que foi atingido pela água, o mesmo acontecendo ao empregado da casa Jaime Cunha,



Um flagrante colhido no local, quando os bombeiros trabalhavam com a "Magira"

primeiro andar onde funcionava a Farmácia Cruzeiro e um gabinete dentário, de propriedade do sr. Alberto Ferreira. Segundo apurou o comissário Ceribeli, divergências existiam entre os sócios Germano da Silveira, Joaquim Ferreira e Delfim de Araújo Nascimento e daí as suspeitas que surgiram, em torno de um incêndio criminoso.

Uma "bolina" e záz... a carteira "voou"...

Mas o punquista foi seguro na "Hora II"

O contador seccional do Ministério da Educação, Raul Barreto, de 46 anos, brasileiro, ontem saltava de um ônibus da linha 10, na esquina da av. Rio Branco e T. Olivi, quando sentiu um esturro violento e em se-

guinta uma "bolina" no bolso interior de seu casaco. E claro que rápido deu o alarme, ao mesmo tempo que segurava um indivíduo de baixa estatura que se encontrava ao seu lado. Instantaneamente chegou-se um sargento da Aviação, de nome Ingo Azaud Kasperer, que permitiu ao contador, tomando conta do preso, uma revista ligeira pelas vestes. Realmente, que ocorrera fora uma "punga". Sua

Morreu em consequência do atropelamento

Fin trágico teve ontem o comerciante Maximiano Irineu da Mata, de 56 anos, solteiro, comerciante, residente na rua An. darai, 46, na Tijuca. Próximo à estação de Caxias, foi ele atropelado por um auto de n.º 9, inglorioso, sofrendo em consequência, fratura das costelas e hemorragia interna. Internado no Hospital Getúlio Vargas veio ele a falecer mais tarde, sendo seu corpo removido para o necrotério do I. M. L.

Anavalhou a amante

Por questões de somenos importância, na rua do Botucatu, Dionísio Paulo Pereira, vulgo "Nilo" discutiu com sua amante Nadir Gomes de Aguiar, casada, moradora na rua Adolfo Caminha, 8, n.º.

Em determinado momento ele sacou de uma navalha, dando um golpe na região escapular esquerda da companheira.

A vítima foi medicada na H. P. S., tendo o couro lacerado, do 18.º distrito registrou a ocorrência.



O punquista chileno Oscar Mayorga

carteirinha de ouro, contendo duas colunas de 1.000 cruzeiros, havia "voado", passando para as mãos do "descadista". E logo depressa foi constatado o resultado da "bolina", pois a carteira foi encontrada em poder do preso. Era ele o "punquista" chileno Oscar Hermann Paoliste Mayorga, de 27 anos, solteiro, portador do passaporte 1.251, entrado no Brasil pela cidade fronteiriça de Santana do Livramento. O caso é claro, foi parar no 7.º Distrito onde o comissário Barreiro, autuara em flagrante o "cadista". No vai voltar (ao lado dos pães, é o que se deduz.

A morte surpreendeu-a ao telefone

Triste ocorrência verificada no interior de um armazem

Quando a senhora falava ao telefone, procurando ligação, caiu pesadamente ao solo e quando foram acudir já estava morta. Esse foi o triste fato ocorrido no interior do Armazém Diamante, da firma A. L. Gaspar, situado na rua José dos Reis n.º 439, no Engenho de Dentro.

A senhora falecida chamava-se dona Augusta de Sousa, de 60

GENÍVAS INFECTADAS, DR. RIBEIRO DA SILVA
DENTES ABALADOS, MAU HALITO
Técnica própria — Penicilina
Edifício Carleca, 3.º andar — Sala 306 — Fone 42-2746

APRENDA BRINCANDO

(CONTINUAÇÃO)



45 — Por essas admiráveis estradas é que a colônia se põe a caminho, quando é preciso mudar de casa. As formigas, então, seguem acompanhadas de seu gado (os pulgões) e de outros insetos que passam toda a coluna em marcha.

46 — Quando surge um curso d'água, as formigas não se apertam. De um lado a outro se estende uma ponte viva de formigas, sobre a qual

47 — Nenhuma criatura excede as formigas em coragem. Sabem de casos em que elas já atacaram, mataram e devoraram serpentes.

48 — O homem selvagem não tem colheitas, nem lar, nem vida organizada. A formiga, pelo que vimos nesta história, parece bem superior a ele em capacidade. Mas o que a formiga não possui é a faculdade de progredir, que existe no homem.

(FIM)

A MANHÃ

Director: Ernani Reis. Gerente: Alvaro Gonçalves.
Director de publicação: Djalmir Teixeira.

Redação e administração: Praça Mauá, 7, 5.º andar

Redação 43-6955. Secretário 23-1910 Ramal 85. Seção de Polícia 23-1910 Ramal 37. Depois das 22 horas: 43-6968, 23-1099, 23-1097.

Gerente 23-1910 Ramal 61. Publicidade e portaria 43-6967.

Gerente 23-1910 Ramal 37. Contabilidade 23-1910 Ramal 73. Ofi-
cinas: 23-1910 Ramal 19 e 74 (Depois das 22 horas: 23-1359).

Director 43-8079.

ASSINATURAS: Anual Cr\$ 115,00. Semestral: Cr\$ 65,00.
Número avulso, 0,50 — DOMINGOS: 0,50

SUCURSAS — São Paulo: Praça do Patriarca, 26, 1.º. Belo
Horizonte: Rua da Bahia, 358; Petrópolis: Avenida 15 de
Novembro 646

A TREMENDA
HERANÇA

REASSUMINDO o exercício da pasta da Fazenda, da qual se ausentara há dois meses por motivos de saúde, e aproveitando o ensejo da homenagem que os jornalistas lhe prestavam, o sr. Corrêa e Castro pronunciou substancial oração, vadei-
cedo o balanço da situação econômico-financeira do país. Sobre esse importante documento queremos fixar um pouco nossa atenção e para ele atrair a do leitor, porque se trata de um problema geral-
mente muito discutido, embora os que assim procedem poucas vezes se tenham procurado informar razoavelmente a respeito do assunto.

Em duas partes sucessivas poderemos dividir a oração do ministro da Fazenda: a primeira descreve o quadro financeiro e econômico encontrado pelo Governo Constitucional em 31 de Janeiro de 1946; a segunda enumera as medidas postas em prática para fazer face à violência da crise que assaltava o país. Neste comentário iremos acompanhar a exposição do ministro no que se refere à situação verdadeiramente calamitosa da nação em princípios de 1946; depois, ocuparemos-nos com as providências que estão sendo executadas.

Como é sabido, o fenômeno inflacionário foi o maior responsável pelo desequilíbrio econômico a que chegou o país. Tal fenômeno se acentuou grandemente no período da guerra, conforme seria de esperar, mas a verdade é que, a partir de 1930, foi o recurso de que o Executivo lançou mão facilmente para enfrentar o "deficit" orçamentário. Podemos até considerar duas fases no decorrer dos anos compreendidos entre 1930 e 1945: a primeira, de 1930 a 1942, e a segunda, de 1942 a 1945.

Realmente, a circulação monetária que, em 31 de Dezembro de 1930, ascendia a Cr\$ 2.543.337.000,00, em 31 de Dezembro de 1942 já estava em Cr\$ 3.230.212.000,00. O aumento, porém, foi gradativo e não perturbou a vida econômica brasileira. Compare-se, agora, a cifra anterior com a que representa o meio circulante em 31 de Dezembro de 1945: Cr\$ 17.530.500.190,00, e se terá uma idéia do que foi concretamente o fenômeno inflacionista.

A princípio, o aumento de numerário provocou a sensação ilusória de prosperidade: acumularam-se depósitos nas caixas bancárias; improvisaram-se instituições de crédito; o giro dos negócios, estimulado pela especulação improdutiva, criou uma falsa impressão de dinamismo. Ao lado, porém, desse progresso fictício, estavam as sombrias realidades: elevação brusca dos salários, das indústrias, êxodo dos trabalhadores rurais para as cidades; superlotação das grandes cidades, onde vários problemas se tornaram angustiosos, como os de habitação, transportes e abastecimento.

As medidas tomadas pelo Governo assumiram caráter emergente e, em verdade, não contribuíram para resolver a situação, pois se alicerçaram nas consequências, sem rememorar as causas. Para a deter o encarecimento da vida, aplicou-se o tabelamento; a fim de minorar a escassez de viveres, instituiu-se o racionamento. E no regime das "luvas", das filhas e do câmbio-negro tem, vivido até hoje, quando as medidas tomadas pelo Governo, através do ministério da Fazenda, começou a fazer sentir os seus efeitos benéficos.

A defesa da desastrosa política financeira do Estado Novo, que nos conduziu ao descalabro que era o país ao fim do ano de 1946, é feita geralmente com base nos imperativos das condições internacionais. Teria sido impossível não emitir. Houve, porém, abuso no apelo a esse recurso heroico e vivemos dominados então pelo delírio inflacionista. Por outro lado, a essas causas externas juntavam-se as causas internas, a mais grave das quais eram os constantes déficits orçamentários. Como diz o sr. Corrêa e Castro: "A existência de um tesouro inflacionário tornaria impossível a ampliação do crédito em favor da produção. De fato, se exporíamos o crédito e paralelamente, o meio circulante, permitindo novas emissões de papel-moeda para encobrir "deficits" orçamentários, seguiríamos na inflação".

As primeiras medidas anti-inflacionistas datam de 1944: em janeiro desse ano, tivemos o imposto sobre lucros extraordinários. Depois vieram: a instituição dos "certificados de equipamento" e depósitos de garantia; a subscrição compulsória de "obrigações de guerra"; a criação da Superintendência da Moeda e do Crédito. Tais medidas, porém, deixaram de produzir o efeito almejado, porquanto as importâncias arrecadadas eram depositadas no Banco do Brasil, que as fazia reverter à circulação.

Acrescentasse a esse quadro calamitoso que o aumento de vencimentos concedido aos servidores do Estado fez crescer o "deficit" orçamentário de mais de dois bilhões de cruzeiros. Houve necessidade de novas e grandes emissões. O valor total do papel-moeda emitido no período de 1.º de Janeiro a 31 de Dezembro de 1946 foi de Cr\$ 2.958.862.000,00. O meio circulante atingiu, em consequência, a cifra apavorante de Cr\$ 20.489.362.281,00. Estávamos no apogeu da inflação.

Foi essa a tremenda herança que coube ao Presidente Dutra e que ele aceitou com plena consciência das responsabilidades e da tarefa ingente que teria de realizar para salvação do Brasil, observando com justiça o sr. Corrêa e Castro, "Quais foram essas medidas de salvação pública, eis o escopo do nosso próximo comentário".

"Papai Noel"

liberdade

Os exploradores dos artigos de Natal receberam um bem ajustado golpe, com a resolução tomada pela Prefeitura, liberando a venda das referidas mercadorias nas feiras e nos mercados.

O "Papai Noel" de agora será, pois, diferente do dos últimos anos. De algum tempo para cá, em verdade, as "festas" não vinham exibindo as crianças e aos adultos, mas nos vendendo, res dos brinquedos e das guloseimas. Estes, os grandes presenteados do mês de dezembro, não saíam das mãos dos vendedores, mas curtos espaços de tempo, os preços subiam, relativamente o de qualquer outro ramo de negócio, em todo o decorrer do ano. Aquele tradicional Natal de outros tempos vinha, assim, furtivo de muitos lares, nos quais não podia ir, por motivos naturalmente compreensíveis, o Natal dos Pobres. E foi a algaravia os efeitos psicológicos advindos dessa ausência, sobretudo em dias como os de hoje, quando nenhum instante de contentamento deve ser perdido.

De fato, mais do que nunca a humanidade precisa de liberdade das tristezas, para refazer-se do tremendo choque da guerra. A alegria constitui uma das forças máximas do trabalho. E poucas festas tão alegres como o Natal. Entre nós, esta característica havia praticamente desaparecido. Esperemos que volte agora. "Papai Noel" foi libertado.

Palitos de sorvete
CONHECIDA indústria de sorvetes vem dando em prática um sistema de propaganda que está a merecer as atenções da Saúde Pública. Trata-se, nem mais nem menos, do recolhimento de palitos que foram já servidos. O palito com

a "marca azul" dá direito ao prêmio de um sorvete. Para a respectiva prestação da conta, os sorveteiros levam da volta à fábrica os palitos premiados. Não tem elementos para dizer se esse material é em seguida utilizado na confecção de novos sorvetes. Mas o caso não deixa de dar motivo a suspeitas que se tornam ainda mais acentuadas, em face de certos detalhes. Em verdade muitas das pessoas que se servem da guloseima não estão ao par da referida propaganda e jogam fora naturalmente o palito premiado. O pequeno pedaço de madeira é depois apanhado pelas crianças, ou pelo próprio vendedor. E neste último caso é que as desconfinanças se tornam ainda mais fortes.

Em face de tais possibilidades, é de se esperar que o "sui-generis" método de publicidade venha a ser posto à margem. Além a própria empresa deveria ter a primeira a tomar tal resolução. Como propôs, a "marca azul" é realmente contraproducente. Quantas pessoas, em verdade, não deixam de servir do sorvete, ao atinar com as mesmas suspeitas a que nos referimos?

DETIDOS E SOLTOS PELOS RUSSOS
LONDRES, 24 (U. P.). — A Exchante Telegraph informou de Moscou que dois membros da missão militar canadense foram detidos, depois de terem sido libertados, por serem considerados "agentes da inteligência soviética" mas, logo libertados, reiniciando então sua jornada de volta ao G. G. de Berlim.

A notificação oficial de libertação foi apresentada à embaixada canadense em Moscou pelo ministro soviético das relações exteriores.

Decretos assinados pelo presidente da República

O Presidente da República sancionou decretos do Congresso Nacional, autorizando a abertura, pelo Ministério das Relações Exteriores, do crédito suplementar de Cr\$ 65.000,00 a dotação para alugueis ou arrendamentos de imóveis; autorizando o Poder Executivo a abrir, pelo Ministério das Relações Exteriores, o crédito especial de Cr\$ 5.000.000,00, para atender às despesas que decorram da Conferência Interamericana; autorizando a abertura, pelo Ministério da Justiça e Negócios Interiores, do crédito especial de Cr\$ 702.000,00, para atender às despesas de fornecimento de gêneros alimentícios aos estabelecimentos de menores e presídios subordinados ao referido Ministério; autorizando a abertura, pelo Ministério da Viação e Obras Públicas, do crédito especial de Cr\$ 435.000.000,00, para atender às despesas com a aquisição de trilhos e acessórios, destinados aos trechos ferroviários a cargo do Departamento Nacional de Estradas de Ferro; transferindo para o Município de Cavaliães, Estado do Rio Grande do Sul, o Conselho Federal de Moraes, do mesmo Estado; autorizando a abertura, pelo Ministério da Educação e Saúde, do crédito especial de Cr\$ 1.000.000,00, para pagamento de despesas decorrentes da aquisição de equipamento de diversos hospitais; autorizando a abertura, pelo Ministério da Viação e Obras Públicas, do crédito especial de Cr\$ 307.500,00, para pagamento de salários devidos aos alunos da Escola Profissional da Rede de Viação Cerebrosa.

O Presidente da República enviou Mensagem à Câmara dos Deputados, acompanhada de auto-projeito de lei concedendo isenção de direitos de importação e demais taxas aduaneiras, inclusive a de previdência social e imposto de consumo, para anáguas de ferro e rebites de alumínio, importados pela Companhia Nacional de Navegação Costeira — Organização Henrique Lage; acompanhado de auto-projeito de lei abrindo, pelo Ministério da Educação e Saúde, o crédito especial de Cr\$ 27.201.201,20, para pagamento à Prefeitura do Distrito Federal do auxílio à manutenção, no corrente ano, dos serviços de esgotos.

MELHORIA DE SALÁRIOS
O Presidente da República autorizou a melhoria de salário dos aprendizes Iolando Alves Maciel, João Rodrigues da Cunha e Severino Ribeiro de Lima, da Base Naval de Natal.

CONTRÁRIO A REQUISICIAÇÃO
O Presidente da República, num processo de requisição de agente fiscal do Imposto de Consumo, exarou o seguinte despacho, tendo em vista o art. 2º do decreto-lei 2009, de 30 de 11 de 1937: "Não convém ao serviço fazendário o afastamento das agências fiscais do imposto de consumo das funções que lhes são privativas. Recomendo ao Sr. Ministro da Fazenda que reveja a situação das agências fiscais, em face do decreto-lei 2009, de 30 de 11 de 1937, e tome as providências necessárias para que os funcionários que estejam exercendo função de inspetor fiscal ou auxiliar da fiscalização do selo nas operações bancárias, ou outro cargo".

DESPACHOS E AUDIÊNCIAS NO CATETE
O Presidente da República recebeu, ontem, no Palácio do Catete, para despacho, os srs. Daniel de Carvalho, ministro da Agricultura, e Clemente Marcondes, ministro da Educação; e, em conferência, o sr. Guilherme de Silveira, presidente do Banco do Brasil.

O governador do Pará, sr. Murilo de Carvalho, foi recebido ontem pelo Presidente da República, com quem conferenciou cerca de 10 minutos.

VAI AO MARANHÃO O GERAL DUTRA
O Presidente da República por intermédio do senador Vitalino Freire, mandou comunicar ao sr. Sebastião Archer, governador do Maranhão, que visitará aquele Estado em janeiro vindouro.

ESTEVE NO CATETE O MINISTRO DO LÍBANO
Esteve, ontem, no Palácio do Catete, o ministro Joseph Saou, das plenipotenciárias do Líbano a fim de agradecer ao Presidente da República os cumprimentos que lhe enviou por ocasião do dia comemorativo da independência daquela República.

COM O GOVERNADOR OTAVIO MANGABEIRA O REPRESENTANTE DO GERAL DUTRA
O Presidente da República, por intermédio do conselheiro da Embaixada F. d'Almeida Louzada, chefe do ceremonial da Presidência, visitou o sr. Otávio Mangabeira, governador do Estado do Rio de Janeiro, no Hospital dos Estrangeiros.

FOI AGRADECER AO GERAL DUTRA
O sr. João Neves da Fontoura esteve, ontem, no Palácio do Catete, a fim de agradecer o telegrama que o Presidente da República lhe enviou por ocasião do seu aniversário.

FEZ SE REPRESENTAR NA VISITA AO GOVERNADOR DE MATO GROSSO
Por intermédio do sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira, seu secretário particular, o Presidente da República visitou ontem o sr. Arnaldo de Figueiredo, governador do Estado de Mato Grosso.

ELEVADO O PADRÃO DE VENCIMENTOS DE MINISTRO DE ESTADO
O Presidente da República sancionou decreto do Congresso Nacional, elevando de X para 2-2 o padrão dos vencimentos dos Ministros de Estado.

CRIDAÇÃO NO MARANHÃO TABELAS NUMÉRICAS
O Presidente da República assinou decreto criando sem aumento de despesa as Tabelas Numéricas de Obitérios e Suplementos de Extramuros-memorial do Departamento de Esportes da Prefeitura Municipal de ABERIÃO (CREDITO PARA A REFINANÇAMENTO NACIONAL DE PETRÓLEO S. A.).

O Presidente da República assinou decreto abrindo, pelo Conselho Nacional do Petróleo, o crédito especial de Cr\$ 75.000.000,00 para atender às despesas com a construção e instalação da Refinaria Nacional de Petróleo S. A.

VIAGEM A PORTUGAL E ESPANHA

O SALTO SOBRE O ATLANTICO

QUANDO o "Constellation" que me levava para a Europa levantou voo da base do Galeão, na ensolada manhã de 27 de Setembro último, com a face encostada à viradilha da vigia vi diminuir pouco a pouco a paisagem da Guanabara, pondo-me a pensar na outras vezes que andei pelos ares. A primeira foi em 1919, há 28 anos, sobre Paris, na época da Conferência da Paz de Versalhes, com o tenente francês Charavin, num aparelho de coça Spad, em que a gente ia ao ar livre, dentro da "nacele", por trás do piloto, bem amarrado. Como vai longe o tempo dessa máquina primitiva que causara tantos assombros na primeira Guerra Mundial! Depois, várias travessias pelo Brasil do Norte a Sul. Mais tarde, no outono de 1940, grande viagem num Junker de 44 passageiros, de Lisboa a Berlim, com escala por Madrid, Barcelona, Lião e Estugarda, ida e volta, vencendo os Pirineus e as montanhas nevadas do Jura. Agora o magnífico avião de fabrico ianque, última palavra no gênero, devia levar-me ao outro lado do Atlântico. Arunciava-se para mim, portanto, uma sensação nova.

O possante pássaro metálico perdeu-se na monotonia branca das nuvens durante horas e horas. Por fim, ao entrar, começou a baixar. A costa do Brasil emoldurada das espumas principiava a delinear-se lá em baixo. Na vastidão do mar, embarcações a vela pareciam ilhéus, douradas pelo sol. As praias alvissimas, cortadas de coqueiros, abriam-se num hiato azul: a larga embocadura do rio São Francisco. Desceamos mais, cada vez mais. Já se distinguam casas entre as vegetações escuras. E o avião pousou afinal no aeroporto do Recife. Olhei o relógio no pulso: eram 4 1/2 da tarde.

A demora foi curta; mas deu tempo para se beber um copo de água de coco e uma xícara de café. As 5 1/2 estávamos de novo no espaço, rumo a Nordeste. Outra vez a terra se foi apagando na distância e no crepúsculo, a terra do Brasil! Teria eu a sorte de uma veloz travessia e de revelar a minha volta? Essa indagação borboleteou algumas vezes no meu espírito, enquanto o avião ia subindo e a vista do mar sendo substituída pelo infinito teto das nuvens.

REAFIRMADA A DECISÃO DO GOVERNO DE LEVAR AVANTE O APROVEITAMENTO DE PAULO AFONSO
Conferenciaram com o presidente da República

No despacho de ontem com o Presidente da República, o ministro da Agricultura levou à presença de S. E. o sr. Engenheiro Antonio José Alves de Souza, diretor geral da Produção Mineral, que fez uma exposição minuciosa sobre o andamento dos trabalhos de organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

REAFIRMADA A DECISÃO DO GOVERNO DE LEVAR AVANTE O APROVEITAMENTO DE PAULO AFONSO
Conferenciaram com o presidente da República

No despacho de ontem com o Presidente da República, o ministro da Agricultura levou à presença de S. E. o sr. Engenheiro Antonio José Alves de Souza, diretor geral da Produção Mineral, que fez uma exposição minuciosa sobre o andamento dos trabalhos de organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

GUSTAVO BARROSO

Fazia luar, quando a noite caiu naquelas alturas: 5 ou 6 mil metros. Então aos meus olhos se desdobrou, prateada pela lua cheia, uma paisagem de sonho. Eram castelos, palácios, muralhas, torres, catedrais, cidades a perder de vista, que se desfaziam e refaziam como obo-
scendo aos caprichos duma fantasia indescritível. A lódas aquelas construções, fluidas e fantasmagóricas a luz do astro nolumbo dadas cores de lapis-lazuli, de opala e de rosa. Meus olhos não se fartavam de ver aquele mundo que existe e não existe, tanto é mutável, nos espaços imensos do céu. Mas iam-se fatigando na repetição de tanta beleza e se fechando de vez em quando até que adormecia...

Acordei com a mão do aeromôgo no meu ombro e com a sua voz, ordenando: — Ponha o cinto. Estamos chegando a Dakar.

Desembarquei ainda tonto de sono em um vasto campo de aviação iluminado, sobre o qual se cruzavam as faixas de luz dos projetores elétricos. Entrei num bar pouco assado, onde circulavam alguns negros magricelos sobre um balcão alto. Havia norte-americanos estufados em velhas poltronas, fumando, e um francês de calças peludas e capacete colonial de cortiça trocava cruzeiros e escudos por francos africanos, que paradoxalmente valem o duplo dos da metrópole.

Estava vencido o Atlântico e eu pensei no que sofreram os precursores dessa façanha, hoje coisa rotineira: Gago Coutinho e Sacadura Cabral, os rapazes do Iá, o meu amigo Mermus, desaparecido nas solidões do mar e do céu. Dentro de uma hora ou pouco mais, o "Constellation" prosseguia o seu voo veloz e regular no seio da noite, por cima das terras da África que se não podiam ver. Mas, depois de o visitante se tingiu de sangue e a luz do dia surgiu sobre as asas de alumínio as suas frechas de ouro, meu olhar curioso descobriu os ares alvos e monótonos do Sahara. Além, a marcha verde-negra do oceano.

REAFIRMADA A DECISÃO DO GOVERNO DE LEVAR AVANTE O APROVEITAMENTO DE PAULO AFONSO
Conferenciaram com o presidente da República

No despacho de ontem com o Presidente da República, o ministro da Agricultura levou à presença de S. E. o sr. Engenheiro Antonio José Alves de Souza, diretor geral da Produção Mineral, que fez uma exposição minuciosa sobre o andamento dos trabalhos de organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

O Presidente Eurico Dutra, mostrou-se satisfeito com as providências em curso e a repercussão que tem tido o lançamento da importante empresa. Mais uma vez, o chefe do governo manifestou seu decidido apoio à grande obra, que será um dos maiores empreendimentos do seu governo.

A RUMANIA REJEITOU O PROTESTO DOS E.E.U.U.
BUCAREST, 24 (A. P.). — O governo rejeita a nota dos Estados Unidos, em que protesta contra as "ações" feitas durante o recente "congresso" de Iasi, em favor da organização da Cia. Hidro-Elétrica do São Francisco.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

PASSEIO **COPACABANA** **TIJUCA**

HOJE VOLTA A DUPLA DE O BOM PASTOR!

DEUS ME DEU UM AMIGO

Bing Crosby
Caulfield
Fitzgerald

no Estúdio e na Tela

OS FILMES DE HOJE

CINELANDIA	PARISIENSE — 22-0123 — "O Domínio das Mulheres"	ORIENTE — 49-1911 — "O Domínio das Mulheres"
CAPTOLIO — 22-0703 — "Jornal, Comédias, Desenhos, Documentários, Shorts, etc." — Sessão a partir das 10 horas	REPUBLICA — 22-0271 — "O Domínio das Mulheres"	OLINDA — 49-1924 — "O Domínio das Mulheres"
IMPERIO — 22-0203 — "O dia Que Me Queirou", com Carlos Gardel. — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	RIO BRANCO — 43-1023 — "Lux dos Meus Olhos"	PALACIO VITORIA — 48-1071 — "Confissão Sentimental" e "Clula na Fronteira"
DEUS ME DEU UM AMIGO — 22-0400 — "Deus Me Deu Um Amigo", com Bing Crosby. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	S. JOSE — 42-0632 — "Lux dos Meus Olhos"	PARA TODOS — 28-8191 — "PARA TODOS" — 29-1099 — "FANTASMA DE NOITE"
ODEON — 22-1308 — "Extase". — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	ALFA — 22-8218 — "AMERICA" — 43-4310 — "De Ilusão Também Se Vive"	POLITEAMA — 22-1143 — "Os Deuses da Morte" e "Fantasma de Noite"
PALACIO — 22-0623 — "De Ilusão Também Se Vive", com John Payne. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	ASTORIA — 47-0468 — "Amor de Duas Vidas"	PIEDADE — 29-8332 — "Os Dois Rivalis" e "O Terror da Serra"
PATHE — 22-0705 — "A Mão do Diabo", com Pierre Frébourg. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	AVENIDA — 42-1657 — "Desperdiço e Sonho"	PIRAJA — 47-2803 — "Tenho Direito ao Amor"
PLAZA — 22-1097 — "O Domínio das Mulheres", com Ray Milland. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	BANDEIRA — 22-1375 — "O Caso da Agulha Envenenada" e "O Homem Sem Medo"	REALISMO — 29-1099 — "FANTASMA DE NOITE"
REX — 22-0793 — "O Molandreu e a Grunhina", com Laura Suarez. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	BEIA FLOR — 29-1375 — "De-se Com 'Gente' e 'Sabotadora Romântica'"	QUINTINO — 29-0250 — "Lacou Eternos" e "Garotinha Sensação"
S. CARLOS — 42-0623 — "Molndreu"	CARROÇA — 22-0178 — "Mascarada Tropical"	RAMOS — 29-2467 — "REAL" — 29-2467 — "De Ilusão Também Se Vive"
VITORIA — 42-0720 — "Mascarada Tropical", com Vera Ellen. — As 11 — 13.10 — 15.10 — 17.10 — 19 — 20.40 e 22.20 horas	CAVALCANTI — 29-2992 — "CRUZILHO" — 40-3861 — "CRUZILHO" — 29-2992 — "CRUZILHO" — 29-2992 — "CRUZILHO"	RIDAN — 42-1020 — "STAR" — "O Domínio das Mulheres"
CENTENARIO — 42-8543 — "A Terra e o Fogo" e "Dilema do Dr. Milgare"	FLORISTA — 22-2537 — "Escândalo Romântico"	RITZ — 47-1202 — "O Domínio das Mulheres"
COLONIAL — 42-8542 — "O Pirata dos Mares"	GUANABARA — 22-1911 — "Tudo Isto é de Amor"	ROXI — 27-3243 — "Mascarada Tropical"
D. PEDRO — 42-6123 — "Luzes Justeiras" e "O Mito do Destino"	ADACIO LOBO — 42-6610 — "Beethoven, Sua Vida e Seus Amores" e "Homem do Destino"	S. CRISTOVAO — 22-4228 — "Amor à Segunda Vista" e "Dr. Gillespie em Paris"
ELDONADO — 42-8134 — "Sempre Em Meu Coração"	IPANEMA — 47-2602 — "Um Expediente em Paris" e "Algemas Para Dois"	S. LUIZ — 23-1679 — "Mascarada Tropical"
GUARANI — 22-2631 — "IRIS" — 42-0102 — "Fúndos Terrenos"	IRAJÁ — 22-8233 — "O Caso da Agulha Envenenada" e "O Homem Sem Medo"	SANTA CECILIA — 22-1823 — "SANTA CECILIA" — 29-2606 — "TIJUCA" — 40-4518 — "Lux, Doc e Tortura" e "Encontro Secreto"
IDEAL — 42-1215 — "Um Expediente em Paris" e "Algemas Para Dois"	JUVAL — 22-8233 — "O Caso da Agulha Envenenada" e "O Homem Sem Medo"	TODOS OS SANTOS — 42-0200 — "TRINDADE" — 42-3528 — "VAZ LOBO" — 29-2108 — "VELO" — 49-1291 — "Procuramos o Assassino" e "Jóias de Brandeburgo"
LATA — 22-0342 — "MEM DE SA" — 22-1910 — "Luzes Justeiras" e "Garotinha Sensação"	MADUREIRA — 29-1978 — "Luzes Justeiras" e "Os Malfetores"	VILA ISABEL — 38-1910 — "Tudo Isto é de Amor"
MEM DE SA — 22-1910 — "Luzes Justeiras" e "Garotinha Sensação"	MATACANA — 42-1810 — "Procuramos o Assassino" e "Jóias de Brandeburgo"	NITEROI
NETROPOLIS — 22-2000 — "Netropolis"	MODELO — 22-1379 — "Desperdiço e Sonho"	EDEN — "Ao Ruar das Tambores" e "Lux de Minha Terra"
MODERNO — 22-0773 — "Notas de Faria" e "Charlie Chan em Mysterio da Rêta"	METRO-OPACABANA — 47-2729 — "Deus Me Deu Um Amigo"	ICARAI — "Três Suspeitos"
POPULAR — 42-1654 — "A Mulher e a Mentira" e "Eva no Paraíso"	MONTE CASTELO — 20-3250 — "Mascarada Tropical"	IMPERIAL — "Extravaganza Amante" e "Perseguição de Morte"
"A MULHER DE TODOS"	NATAL — 42-1400 — "Mascarada Tropical"	ODEON — "Sessões Passatempos"

Unidos! Sensuais! Amantes e felizes! Assim que apareceu Maria Felix e Armando Calvo, juntos pela primeira vez em uma película. E que película! "Mulher de Todos" super-produção dos estúdios mexicanos da Filmex. A mais bela atriz do México, "La Dama del Lunar", realiza nesse filme a história de uma formosa mulher que amava apaixonadamente os homens de maior evidência social, inteligentes e capazes de corresponder aos seus instintos extremamente sensuais. Ela era a "mulher de todos", e no entanto quis ser unicamente de um só. Mas o destino não lhe foi favorável nem quis ajudá-la. Confiouse a um homem em quem ela via seu verdadeiro salvador... Este também a decepcionou. Por isso, fraccassada e venciada, não podia ser uma mulher honesta e honrada. Tudo nesse esplêndido filme concorre para que ele se torne uma autêntica obra-prima cinematográfica. Ao lado de Maria Felix e Armando Calvo, aparecem ainda Patricia Moran, Alberto Galan e Gloria Lynch. "A mulher de todos" será distribuída pela Difilmes.

"I CAN'T HELP LOVING THAT MAN", NA VOZ DE LENA HORNE, EM "QUANDO AS NUUVENS PASSEM"

Na suntuosa cenarização rápida dos mais belos momentos de "Show Boat" (Magnolia) em "Quando as nuvens passarem" (Till the Clouds Roll By), que os 3 filmes Metro vão mesmo apresentar à meia-noite de 31 de Dezembro, na grande sessão de Ano Novo, ouviremos Lena Horne, na figura de Julie (que Helen Morgan immortalizou no teatro e no cinema) cantando a deliciosa melodia "I can't help loving that man", uma das mais inspiradas de Jerome Kern, cuja vida e música o filme evoca de modo brilhantíssimo. Juntam-se a ela, Lucille Bremer, athryn Grayson, Judy Garland, Van Heflin, Lena Horne, Van Johnson, Angela Lansbury, Tony Martin, Virginia O'Brien, Dinah Shore, Frank Sinatra, Robert Walker, Cyd Charisse e as gemas Wilde formam o elenco de "Quando as nuvens passarem", que é em technicolor como se sabe.

PLAZA ASTORIA PARISIENSE OLINDA RITZ STAR REPUBLIC

HOJE

RAY MILLAND - TERESA WRIGHT

BRIAN DONLEVY

"O DOMÍNIO DAS MULHERES"

"The Trouble With Women", COMPLEMENTOS NACIONAIS

SEXTA-FEIRA

Um poema doméstico dedicado aos casais felizes... (E aos outros também, é lógico!)

Loretta Young Niven

NA PRODUÇÃO DE HAL WALLIS

AINDA VIVE O NOSSO AMOR

"THE PERFECT MARRIAGE"

COMPLEMENTOS NACIONAIS

FRATURAS

DR. VIVALDO LIMA FILHO

Diariamente, das 10 às 17 horas no Hospital da Cruz Vermelha Brasileira. Fone: 32-2280

OLHOS

Dr. HERÉDIA

Método Moderno e eficaz de Tratamento

Rua Buenos Aires, 202 — Tel. 23-1482

NOTAVEL! INEDITO!

Pela primeira vez mostrada no Brasil, a perseverança e a vitória de um povo sacrificado pela natureza, no super documentário da R. K. O. Rádio:

OVALE DO TENESSE

na monumental realização do povo americano

CHICK CARTER

na última aventura

GATO

na aventura

OMINO

na aventura

3 PANETAS

na aventura

MIDOL

na aventura

SEM MASSA

na aventura

Matinees Infantis

CARTAZ EM REVISTA

COTAÇÕES DE "A MANHÃ": DE 1 A 5 PONTOS

O DOMÍNIO DAS MULHERES

(The Trouble With Women, Paramount, 1947)

EM FOCO NO PLAZA

1

A dupla Ray Milland-Teresa Wright já havia aparecido junta em "Meu pecado". Foi um celêbridade regular, onde o convencionalismo do drama era compensado, em parte, pela satisfatória atuação de ambos. Desta vez não ficou nada para o espectador. E que está muito mais deslocado do que da ocasião anterior e a conduta detestável é ainda mais debilitante. A história toca em uma porção de infantilidades, mas não se detém, com melhor intuito, em nenhuma delas. Não há diferença alguma desta película com as de programa duplo, de má qualidade. A própria continuidade do roteiro é deficiente, havendo visíveis saltos no desenvolvimento. Essa circunstância está mais notória ainda no epílogo, quando tudo faz crer que tenha havido verdadeira correria no estúdio, para terminá-lo, e que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence a sua timidez e beija Teresa, no ônibus. Com um relance, o cenário a tirou nos braços de Brian e com outro golpe, naquele julgamento patético, no tribunal, com a cena do furo hipnotismo. Essa pequena citação esclarece inúmeras outras. Teresa Wright e Ray Milland nos piores papéis das suas carreiras. E para a Paramount estragar dois esplêndidos atores. Em outros papéis, estão Wanda Hendrix — que agora é "estrada", vindo do trecho em que Ray vence

WILLIAM

Ministério da Guerra

Conforme divulgação chegou dominical a esta capital, o major-general William D. Crittenden, que foi recentemente nomeado para o cargo de chefe do Estado-Maior do Exército, não pôde comparecer ao jantar de despedida que lhe deu o seu pessoal. O major-general Crittenden, que foi recentemente nomeado para o cargo de chefe do Estado-Maior do Exército, não pôde comparecer ao jantar de despedida que lhe deu o seu pessoal.

CHAMADOS AO RECRUTAMENTO — Estão sendo chamados a 1.ª divisão da Diretoria de Recrutamento, o tenente coronel Alberto Otonário Guerra e o major Antonio Carlos Zanetti.

COMPARTECIMENTO DOS CANDIDATOS AO C.P.O.R. — Os candidatos a matrícula no C.P.O.R. do Rio de Janeiro, que ainda não prestaram exame de saúde, devem comparecer no dia 25 ou 26 do corrente, a partir das 12h, no referido Centro.

VISITA DO COMANDANTE DA ESCOLA MILITAR DO PARAGUAI — O tenente coronel Carlos Monteiro, comandante da Escola Militar do Paraguai, visitou hoje, pela manhã, o Centro de Aperfeiçoamento e Especialização de Oficiais da Escola de Santos, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

ENCERRAMENTO DE CURSOS — E. M. M. Realiza-se no próximo dia 29, das 9 horas, a cerimônia de encerramento dos cursos da Escola de Santos, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

EM FESTA A ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA — Com a presença de vários generais, o tenente coronel Augusto Fraga, regente, e o major-general Carlos Monteiro, comandante da Escola de Educação Física, realizaram hoje, no dia 24, a festa de encerramento dos cursos da Escola de Educação Física, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

PROVENTO DE INATIVIDADE — O boletim de hoje da Secretaria Geral do Ministério da Guerra publicará um aviso do ministro da Guerra, para efeito do cálculo do provento de inatividade de militares e civis.

A. E. O. EM MANOBRAS — A Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais vai levar a efeito no período de 1 a 8 de Dezembro próximo na região de Itaguaí, importantes manobras, com participação de todas as Unidades Escolas. Este exercício tem por fim o encerramento de ano de instrução dos oficiais de todas as armas e serviços.

RESULTADOS DA OLIMPIADA — As semi-finais de atletismo para oficiais, sub-tenentes e sargentos, cabos e soldados, levadas a efeito domingo último, pela manhã, na Escola de Educação Física do Exército, tiveram um desenvolvimento muito interessante, com participação de todas as Unidades Escolas.

Boletim da Diretoria do Pessoal — Boletim Interno No. 270 — Publica, de ordem do general de Exército, chefe do Departamento Geral de Administração, para a devida execução, o seguinte:

CONTRIBUIÇÃO PARA O MONTE-PIO DO POSTO IMEDIATO — Passa a descontar para o montepio do posto de tenente coronel, por haver completado 30 anos de serviço para fins de instrução, em 18.11.1947, o major da arma de Infantaria, João Batista Montini Bello, Fiscal Administrativo desta Diretoria.

PREENCHIMENTO DE VAGAS — Autorizo o preenchimento, por promoção, da seguinte vaga de sargento: No Contingente da E. S. A. — 2.º sargento chefe das Transmissões.

REQUISITORES DESPACHADOS — Por esta Diretoria: Blasco Miranda de Queiroz, aluno do 2.º ano de Cavalaria do C.P.O.R. do Rio de Janeiro, pedindo transferência para o C.P.O.R. de Curitiba. Despacho: deferido.

MAURICIO CALLEJA SALMON MUNIZ de Itaipu, aluno do 2.º ano do C.P.O.R. do Rio de Janeiro, arma de Cavalaria, pedindo transferência para o C.P.O.R. de Curitiba. Despacho: deferido.

ORDEN SOBRE INSPEÇÃO DE SAÚDE — Por ter requerido licença para tratamento de saúde, o 1.º tenente do Q.A.O. da arma de Artilharia, Hecitor Rodrigues dos Santos.

ADICION DE OFICIAL — Fica adido ao quadro do Ministério, ao Quartel General da 3.ª R.M., sem ônus para a Fazenda Nacional, o major da arma de Cavalaria, Odeir de Menezes Dias, que se encontra adido ao Q.G. da 2.ª D.C.

MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS — Reticção, por necessidade do serviço, a nomeação do 2.º tenente do Q.A.O. João de Silva Castro, da 4.ª Delegacia de Rec. (Humaitá) para a 2.ª Delegacia de Rec. (Cafelândia), tudo da 2.ª D.C.

ADICION DE OFICIAL — Fica adido ao quadro do Ministério, ao Quartel General da 3.ª R.M., sem ônus para a Fazenda Nacional, o major da arma de Cavalaria, Odeir de Menezes Dias, que se encontra adido ao Q.G. da 2.ª D.C.

MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS — Reticção, por necessidade do serviço, a nomeação do 2.º tenente do Q.A.O. João de Silva Castro, da 4.ª Delegacia de Rec. (Humaitá) para a 2.ª Delegacia de Rec. (Cafelândia), tudo da 2.ª D.C.

TER SIDO NOMEADO AJUDANTE E SECRETÁRIO DO C.P.O.R. DE RECIFE, transferido do Q.O. para o Q.S.C. — O Almirante nomeado para o cargo de chefe do Estado-Maior do Exército, não pôde comparecer ao jantar de despedida que lhe deu o seu pessoal.

CHAMADOS AO RECRUTAMENTO — Estão sendo chamados a 1.ª divisão da Diretoria de Recrutamento, o tenente coronel Alberto Otonário Guerra e o major Antonio Carlos Zanetti.

COMPARTECIMENTO DOS CANDIDATOS AO C.P.O.R. — Os candidatos a matrícula no C.P.O.R. do Rio de Janeiro, que ainda não prestaram exame de saúde, devem comparecer no dia 25 ou 26 do corrente, a partir das 12h, no referido Centro.

VISITA DO COMANDANTE DA ESCOLA MILITAR DO PARAGUAI — O tenente coronel Carlos Monteiro, comandante da Escola Militar do Paraguai, visitou hoje, pela manhã, o Centro de Aperfeiçoamento e Especialização de Oficiais da Escola de Santos, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

ENCERRAMENTO DE CURSOS — E. M. M. Realiza-se no próximo dia 29, das 9 horas, a cerimônia de encerramento dos cursos da Escola de Santos, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

EM FESTA A ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA — Com a presença de vários generais, o tenente coronel Augusto Fraga, regente, e o major-general Carlos Monteiro, comandante da Escola de Educação Física, realizaram hoje, no dia 24, a festa de encerramento dos cursos da Escola de Educação Física, onde se encontra o maior Falso Gomes, que está a sua disposição.

PROVENTO DE INATIVIDADE — O boletim de hoje da Secretaria Geral do Ministério da Guerra publicará um aviso do ministro da Guerra, para efeito do cálculo do provento de inatividade de militares e civis.

A. E. O. EM MANOBRAS — A Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais vai levar a efeito no período de 1 a 8 de Dezembro próximo na região de Itaguaí, importantes manobras, com participação de todas as Unidades Escolas. Este exercício tem por fim o encerramento de ano de instrução dos oficiais de todas as armas e serviços.

RESULTADOS DA OLIMPIADA — As semi-finais de atletismo para oficiais, sub-tenentes e sargentos, cabos e soldados, levadas a efeito domingo último, pela manhã, na Escola de Educação Física do Exército, tiveram um desenvolvimento muito interessante, com participação de todas as Unidades Escolas.

Boletim da Diretoria do Pessoal — Boletim Interno No. 270 — Publica, de ordem do general de Exército, chefe do Departamento Geral de Administração, para a devida execução, o seguinte:

CONTRIBUIÇÃO PARA O MONTE-PIO DO POSTO IMEDIATO — Passa a descontar para o montepio do posto de tenente coronel, por haver completado 30 anos de serviço para fins de instrução, em 18.11.1947, o major da arma de Infantaria, João Batista Montini Bello, Fiscal Administrativo desta Diretoria.

PREENCHIMENTO DE VAGAS — Autorizo o preenchimento, por promoção, da seguinte vaga de sargento: No Contingente da E. S. A. — 2.º sargento chefe das Transmissões.

REQUISITORES DESPACHADOS — Por esta Diretoria: Blasco Miranda de Queiroz, aluno do 2.º ano de Cavalaria do C.P.O.R. do Rio de Janeiro, pedindo transferência para o C.P.O.R. de Curitiba. Despacho: deferido.

MAURICIO CALLEJA SALMON MUNIZ de Itaipu, aluno do 2.º ano do C.P.O.R. do Rio de Janeiro, arma de Cavalaria, pedindo transferência para o C.P.O.R. de Curitiba. Despacho: deferido.

ORDEN SOBRE INSPEÇÃO DE SAÚDE — Por ter requerido licença para tratamento de saúde, o 1.º tenente do Q.A.O. da arma de Artilharia, Hecitor Rodrigues dos Santos.

ADICION DE OFICIAL — Fica adido ao quadro do Ministério, ao Quartel General da 3.ª R.M., sem ônus para a Fazenda Nacional, o major da arma de Cavalaria, Odeir de Menezes Dias, que se encontra adido ao Q.G. da 2.ª D.C.

MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS — Reticção, por necessidade do serviço, a nomeação do 2.º tenente do Q.A.O. João de Silva Castro, da 4.ª Delegacia de Rec. (Humaitá) para a 2.ª Delegacia de Rec. (Cafelândia), tudo da 2.ª D.C.

ADICION DE OFICIAL — Fica adido ao quadro do Ministério, ao Quartel General da 3.ª R.M., sem ônus para a Fazenda Nacional, o major da arma de Cavalaria, Odeir de Menezes Dias, que se encontra adido ao Q.G. da 2.ª D.C.

Arabesca

ARABESCA, BEM CONDUZIDA POR DOMINGOS FERREIRA, LEVANTOU O CLASSICO "MARIANO PROCOPIO"

OS EXERCÍCIOS DE ONTEM — PROGRAMAS PARA AS PRÓXIMAS CORRIDAS — OUTRAS NOTAS

E' PRECISO QUE OS PENETRAS TENHAM CONSCIÊNCIA E SURJA UMA PROVIDENCIA

A sala e as arquibancadas reservadas para a imprensa especializada continuam a ser invadidas por todos aqueles que, entendendo, perturbando a atividade dos que ali vão para trabalhar. Os telefonemas que ali permanecem em atenção às necessidades do serviço dos cronistas e das estações de Rádio, são usados para conversas "particulares" por qualquer um que ali entre. Na hora do café é um verdadeiro assalto de "parqueiros". Os bancos da tribuna da imprensa, apesar de estarem lotados de jornalistas, são tomados por "convitados" de "convitados", sem qualquer cerimônia. Enfim, aquele reservado pode ser tudo que quiserem, menos reservado para a imprensa que trabalha.

A coisa vai de tal maneira, por ali que, somente uma providência enérgica da diretoria pode solucionar essa irregularidade.

O hipódromo da Gavea, como todo mundo sabe, conta com vastíssimas acomodações, não se justificando, assim, a invasão daquele recinto. Os que por isso ou por aquilo são portadores de cólicas mas, não trabalham de fato, bem podiam gozar essa regalia por outras paragens.

Aproveitando a temporada de verão que se aproxima, a diretoria do Jockey Club Brasileiro, a exemplo do que foi feito no Hipódromo da cidade Jardim, bem podia isolar o Reservado da Imprensa.

Programas para as próximas corridas

CORRIDA DE 29 DE NOVEMBRO DE 1947

1.º PAREO — 1.200 metros — 2.400 metros — 3.600 metros — 4.800 metros — 6.000 metros — 7.200 metros — 8.400 metros — 9.600 metros — 10.800 metros — 12.000 metros — 13.200 metros — 14.400 metros — 15.600 metros — 16.800 metros — 18.000 metros — 19.200 metros — 20.400 metros — 21.600 metros — 22.800 metros — 24.000 metros — 25.200 metros — 26.400 metros — 27.600 metros — 28.800 metros — 30.000 metros — 31.200 metros — 32.400 metros — 33.600 metros — 34.800 metros — 36.000 metros — 37.200 metros — 38.400 metros — 39.600 metros — 40.800 metros — 42.000 metros — 43.200 metros — 44.400 metros — 45.600 metros — 46.800 metros — 48.000 metros — 49.200 metros — 50.400 metros — 51.600 metros — 52.800 metros — 54.000 metros — 55.200 metros — 56.400 metros — 57.600 metros — 58.800 metros — 60.000 metros — 61.200 metros — 62.400 metros — 63.600 metros — 64.800 metros — 66.000 metros — 67.200 metros — 68.400 metros — 69.600 metros — 70.800 metros — 72.000 metros — 73.200 metros — 74.400 metros — 75.600 metros — 76.800 metros — 78.000 metros — 79.200 metros — 80.400 metros — 81.600 metros — 82.800 metros — 84.000 metros — 85.200 metros — 86.400 metros — 87.600 metros — 88.800 metros — 90.000 metros — 91.200 metros — 92.400 metros — 93.600 metros — 94.800 metros — 96.000 metros — 97.200 metros — 98.400 metros — 99.600 metros — 100.000 metros — 101.200 metros — 102.400 metros — 103.600 metros — 104.800 metros — 106.000 metros — 107.200 metros — 108.400 metros — 109.600 metros — 110.800 metros — 112.000 metros — 113.200 metros — 114.400 metros — 115.600 metros — 116.800 metros — 118.000 metros — 119.200 metros — 120.400 metros — 121.600 metros — 122.800 metros — 124.000 metros — 125.200 metros — 126.400 metros — 127.600 metros — 128.800 metros — 130.000 metros — 131.200 metros — 132.400 metros — 133.600 metros — 134.800 metros — 136.000 metros — 137.200 metros — 138.400 metros — 139.600 metros — 140.800 metros — 142.000 metros — 143.200 metros — 144.400 metros — 145.600 metros — 146.800 metros — 148.000 metros — 149.200 metros — 150.400 metros — 151.600 metros — 152.800 metros — 154.000 metros — 155.200 metros — 156.400 metros — 157.600 metros — 158.800 metros — 160.000 metros — 161.200 metros — 162.400 metros — 163.600 metros — 164.800 metros — 166.000 metros — 167.200 metros — 168.400 metros — 169.600 metros — 170.800 metros — 172.000 metros — 173.200 metros — 174.400 metros — 175.600 metros — 176.800 metros — 178.000 metros — 179.200 metros — 180.400 metros — 181.600 metros — 182.800 metros — 184.000 metros — 185.200 metros — 186.400 metros — 187.600 metros — 188.800 metros — 190.000 metros — 191.200 metros — 192.400 metros — 193.600 metros — 194.800 metros — 196.000 metros — 197.200 metros — 198.400 metros — 199.600 metros — 200.000 metros — 201.200 metros — 202.400 metros — 203.600 metros — 204.800 metros — 206.000 metros — 207.200 metros — 208.400 metros — 209.600 metros — 210.800 metros — 212.000 metros — 213.200 metros — 214.400 metros — 215.600 metros — 216.800 metros — 218.000 metros — 219.200 metros — 220.400 metros — 221.600 metros — 222.800 metros — 224.000 metros — 225.200 metros — 226.400 metros — 227.600 metros — 228.800 metros — 230.000 metros — 231.200 metros — 232.400 metros — 233.600 metros — 234.800 metros — 236.000 metros — 237.200 metros — 238.400 metros — 239.600 metros — 240.800 metros — 242.000 metros — 243.200 metros — 244.400 metros — 245.600 metros — 246.800 metros — 248.000 metros — 249.200 metros — 250.400 metros — 251.600 metros — 252.800 metros — 254.000 metros — 255.200 metros — 256.400 metros — 257.600 metros — 258.800 metros — 260.000 metros — 261.200 metros — 262.400 metros — 263.600 metros — 264.800 metros — 266.000 metros — 267.200 metros — 268.400 metros — 269.600 metros — 270.800 metros — 272.000 metros — 273.200 metros — 274.400 metros — 275.600 metros — 276.800 metros — 278.000 metros — 279.200 metros — 280.400 metros — 281.600 metros — 282.800 metros — 284.000 metros — 285.200 metros — 286.400 metros — 287.600 metros — 288.800 metros — 290.000 metros — 291.200 metros — 292.400 metros — 293.600 metros — 294.800 metros — 296.000 metros — 297.200 metros — 298.400 metros — 299.600 metros — 300.000 metros — 301.200 metros — 302.400 metros — 303.600 metros — 304.800 metros — 306.000 metros — 307.200 metros — 308.400 metros — 309.600 metros — 310.800 metros — 312.000 metros — 313.200 metros — 314.400 metros — 315.600 metros — 316.800 metros — 318.000 metros — 319.200 metros — 320.400 metros — 321.600 metros — 322.800 metros — 324.000 metros — 325.200 metros — 326.400 metros — 327.600 metros — 328.800 metros — 330.000 metros — 331.200 metros — 332.400 metros — 333.600 metros — 334.800 metros — 336.000 metros — 337.200 metros — 338.400 metros — 339.600 metros — 340.800 metros — 342.000 metros — 343.200 metros — 344.400 metros — 345.600 metros — 346.800 metros — 348.000 metros — 349.200 metros — 350.400 metros — 351.600 metros — 352.800 metros — 354.000 metros — 355.200 metros — 356.400 metros — 357.600 metros — 358.800 metros — 360.000 metros — 361.200 metros — 362.400 metros — 363.600 metros — 364.800 metros — 366.000 metros — 367.200 metros — 368.400 metros — 369.600 metros — 370.800 metros — 372.000 metros — 373.200 metros — 374.400 metros — 375.600 metros — 376.800 metros — 378.000 metros — 379.200 metros — 380.400 metros — 381.600 metros — 382.800 metros — 384.000 metros — 385.200 metros — 386.400 metros — 387.600 metros — 388.800 metros — 390.000 metros — 391.200 metros — 392.400 metros — 393.600 metros — 394.800 metros — 396.000 metros — 397.200 metros — 398.400 metros — 399.600 metros — 400.000 metros — 401.200 metros — 402.400 metros — 403.600 metros — 404.800 metros — 406.000 metros — 407.200 metros — 408.400 metros — 409.600 metros — 410.800 metros — 412.000 metros — 413.200 metros — 414.400 metros — 415.600 metros — 416.800 metros — 418.000 metros — 419.200 metros — 420.400 metros — 421.600 metros — 422.800 metros — 424.000 metros — 425.200 metros — 426.400 metros — 427.600 metros — 428.800 metros — 430.000 metros — 431.200 metros — 432.400 metros — 433.600 metros — 434.800 metros — 436.000 metros — 437.200 metros — 438.400 metros — 439.600 metros — 440.800 metros — 442.000 metros — 443.200 metros — 444.400 metros — 445.600 metros — 446.800 metros — 448.000 metros — 449.200 metros — 450.400 metros — 451.600 metros — 452.800 metros — 454.000 metros — 455.200 metros — 456.400 metros — 457.600 metros — 458.800 metros — 460.000 metros — 461.200 metros — 462.400 metros — 463.600 metros — 464.800 metros — 466.000 metros — 467.200 metros — 468.400 metros — 469.600 metros — 470.800 metros — 472.000 metros — 473.200 metros — 474.400 metros — 475.600 metros — 476.800 metros — 478.000 metros — 479.200 metros — 480.400 metros — 481.600 metros — 482.800 metros — 484.000 metros — 485.200 metros — 486.400 metros — 487.600 metros — 488.800 metros — 490.000 metros — 491.200 metros — 492.400 metros — 493.600 metros — 494.800 metros — 496.000 metros — 497.200 metros — 498.400 metros — 499.600 metros — 500.000 metros — 501.200 metros — 502.400 metros — 503.600 metros — 504.800 metros — 506.000 metros — 507.200 metros — 508.400 metros — 509.600 metros — 510.800 metros — 512.000 metros — 513.200 metros — 514.400 metros — 515.600 metros — 516.800 metros — 518.000 metros — 519.200 metros — 520.400 metros — 521.600 metros — 522.800 metros — 524.000 metros — 525.200 metros — 526.400 metros — 527.600 metros — 528.800 metros — 530.000 metros — 531.200 metros — 532.400 metros — 533.600 metros — 534.800 metros — 536.000 metros — 537.200 metros — 538.400 metros — 539.600 metros — 540.800 metros — 542.000 metros — 543.200 metros — 544.400 metros — 545.600 metros — 546.800 metros — 548.000 metros — 549.200 metros — 550.400 metros — 551.600 metros — 552.800 metros — 554.000 metros — 555.200 metros — 556.400 metros — 557.600 metros — 558.800 metros — 560.000 metros — 561.200 metros — 562.400 metros — 563.600 metros — 564.800 metros — 566.000 metros — 567.200 metros — 568.400 metros — 569.600 metros — 570.800 metros — 572.000 metros — 573.200 metros — 574.400 metros — 575.600 metros — 576.800 metros — 578.000 metros — 579.200 metros — 580.400 metros — 581.600 metros — 582.800 metros — 584.000 metros — 585.200 metros — 586.400 metros — 587.600 metros — 588.800 metros — 590.000 metros — 591.200 metros — 592.400 metros — 593.600 metros — 594.800 metros — 596.000 metros — 597.200 metros — 598.400 metros — 599.600 metros — 600.000 metros — 601.200 metros — 602.400 metros — 603.600 metros — 604.800 metros — 606.000 metros — 607.200 metros — 608.400 metros — 609.600 metros — 610.800 metros — 612.000 metros — 613.200 metros — 614.400 metros — 615.600 metros — 616.800 metros — 618.000 metros — 619.200 metros — 620.400 metros — 621.600 metros — 622.800 metros — 624.000 metros — 625.200 metros — 626.400 metros — 627.600 metros — 628.800 metros — 630.000 metros — 631.200 metros — 632.400 metros — 633.600 metros — 634.800 metros — 636.000 metros — 637.200 metros — 638.400 metros — 639.600 metros — 640.800 metros — 642.000 metros — 643.200 metros — 644.400 metros — 645.600 metros — 646.800 metros — 648.000 metros — 649.200 metros — 650.400 metros — 651.600 metros — 652.800 metros — 654.000 metros — 655.200 metros — 656.400 metros — 657.600 metros — 658.800 metros — 660.000 metros — 661.200 metros — 662.400 metros — 663.600 metros — 664.800 metros — 666.000 metros — 667.200 metros — 668.400 metros — 669.600 metros — 670.800 metros — 672.000 metros — 673.200 metros — 674.400 metros — 675.600 metros — 676.800 metros — 678.000 metros — 679.200 metros — 680.400 metros — 681.600 metros — 682.800 metros — 684.000 metros — 685.200 metros — 686.400 metros — 687.600 metros — 688.800 metros — 690.000 metros — 691.200 metros — 692.400 metros — 693.600 metros — 694.800 metros — 696.000 metros — 697.200 metros — 698.400 metros — 699.600 metros — 700.000 metros — 701.200 metros — 702.400 metros — 703.600 metros — 704.800 metros — 706.000 metros — 707.200 metros — 708.400 metros — 709.600 metros — 710.800 metros — 712.000 metros — 713.200 metros — 714.400 metros — 715.600 metros — 716.800 metros — 718.000 metros — 719.200 metros — 720.400 metros — 721.600 metros — 722.800 metros — 724.000 metros — 725.200 metros — 726.400 metros — 727.600 metros — 728.800 metros — 730.000 metros — 731.200 metros — 732.400 metros — 733.600 metros — 734.800 metros — 736.000 metros — 737.200 metros — 738.400 metros — 739.600 metros — 740.800 metros — 742.000 metros — 743.200 metros — 744.400 metros — 745.600 metros — 746.800 metros — 748.000 metros — 749.200 metros — 750.400 metros — 751.600 metros — 752.800 metros — 754.000 metros — 755.200 metros — 756.400 metros — 757.600 metros — 758.800 metros — 760.000 metros — 761.200 metros — 762.400 metros — 763.600 metros — 764.800 metros — 766.000 metros — 767.200 metros — 768.400 metros — 769.600 metros — 770.800 metros — 772.000 metros — 773.200 metros — 774.400 metros — 775.600 metros — 776.800 metros — 778.000 metros — 779.200 metros — 780.400 metros — 781.600 metros — 782.800 metros — 784.000 metros — 785.200 metros — 786.400 metros — 787.600 metros — 788.800 metros — 790.000 metros — 791.200 metros — 792.400 metros — 793.600 metros — 794.800 metros — 796.000 metros — 797.200 metros — 798.400 metros — 799.600 metros — 800.000 metros — 801.200 metros — 802.400 metros — 803.600 metros — 804.800 metros — 806.000 metros — 807.200 metros — 808.400 metros — 809.600 metros — 810.800 metros — 812.000 metros — 813.200 metros — 814.400 metros — 815.600 metros — 816.800 metros — 818.000 metros — 819.200 metros — 820.400 metros — 821.600 metros — 822.800 metros — 824.000 metros — 825.200 metros — 826.400 metros — 827.600 metros — 828.800 metros — 830.000 metros — 831.200 metros — 832.400 metros — 833.600 metros — 834.800 metros — 836.000 metros — 837.200 metros — 838.400 metros — 839.600 metros — 840.800 metros — 842.000 metros — 843.200 metros — 844.400 metros — 845.600 metros — 846.800 metros — 848.000 metros — 849.200 metros — 850.400 metros — 851.600 metros — 852.800 metros — 854.000 metros — 855.200 metros — 856.400 metros — 857.600 metros — 858.800 metros — 860.000 metros — 861.200 metros — 862.400 metros — 863.600 metros — 864.800 metros — 866.000 metros — 867.200 metros — 868.400 metros — 869.600 metros — 870.800 metros — 872.000 metros — 873.200 metros — 874.400 metros — 875.600 metros — 876.800 metros — 878.000 metros — 879.200 metros — 880.400 metros — 881.600 metros — 882.800 metros — 884.000 metros — 885.200 metros — 886.400 metros — 887.600 metros — 888.800 metros — 890.000 metros — 891.200 metros — 892.400 metros — 893.600 metros — 894.800 metros — 896.000 metros — 897.200 metros — 898.400 metros — 899.600 metros — 900.000 metros — 901.200 metros — 902.400 metros — 903.600 metros — 904.800 metros — 906.000 metros — 907.200 metros — 908.400 metros — 909.600 metros — 910.800 metros — 912.000 metros — 913.200 metros — 914.400 metros — 915.600 metros — 916.800 metros — 918.000 metros — 919.200 metros — 920.400 metros — 921.600 metros — 922.800 metros — 924.000 metros — 925.200 metros — 926.400 metros — 927.600 metros — 928.800 metros — 930.000 metros — 931.200 metros — 932.400 metros — 933.

ATENÇÃO AFICIONADOS DO ESPORTE AMADOR!

AMANHÃ, FINALMENTE, O PRIMEIRO CUPÃO PARA O SENSACIONAL PLEBISCITO QUE O NOSSO MATUTINO INSTITUIU A FIM DE ELEGER A MADRINHA DO ESPORTE AMADOR.

"QUAL A MADRINHA DO ESPORTE AMADOR?"

MANHÃ NO ESPORTE AMADOR

ANO VII RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 25 de Novembro de 1947 NÚMERO 1.932

O DEL CASTILLO SAGROU-SE VENCEDOR DA ZONA SUL

Derrotado o Valim por 2 x 1 — Confraternização dos campeões em Campo Grande — Venceu o clube local, por 3 x 2 — Homenageada a senhora Floripes Monção — O Cruzeiro é o campeão da Terceira Categoria — Campeões, os juvenis do River — Os demais resultados da rodada amadorista

Com a rodada de domingo, assistiu mais um encontro movimentado. Como se esperava, o Del Castillo impôs séria resistência ao líder, mas acabou cedendo pelo escore de 2 x 1.

Conforme determina o regulamento da Entidade, esses dois clubes disputarão, numa série

de Campo Grande ofereceu a senhora Floripes Monção e diretores do clube visitante, um "cock-tail", no qual o nosso matutino foi gentilmente distinguido. O Manufatura agradeceu a amável acolhida dispensada aos seus integrantes e saudou o C. Grande pelo belíssimo triunfo. Uma autêntica festa de confraternização entre dois gremios de renome no nosso esporte amador, em que foi mais uma vez festejada a presença da simpática Floripes Monção.

CRUZEIRO, O CAMPEÃO DA 3ª CATEGORIA

Em Anchieta, travou-se a partida entre o Benfica e o Cruzeiro, para decisão do título máximo da Terceira. Depois de luta movimentada, sagrou-se vencedor o Cruzeiro, por 6 x 4. Com esse resultado, o Cruzeiro levantou o Campeonato de sua Categoria. No primeiro jogo, verificou-se um empate de 1 a 1. No segundo, o Benfica venceu de 3 x 2. Desse modo, o empate foi decidido pelo sistema do "goal average" utilizado para essas decisões. Isso é, o Cruzeiro foi o campeão porque marcou, nas

três partidas, mais tentos que o seu adversário.

DOIS VENCEDORES DA ZONA SUL (JUVENIS)

Tendo derrotado ontem os seus adversários, os juvenis do River e do R. Barboza terminaram empatados o certame da Zona Sul, tornando-se necessária uma "melhor de três" para indicar o adversário da Manufatura.

O RESULTADO GERAL DA RODADA

A rodada de ante-onde ofereceu os seguintes resultados: 1.ª Categoria — Zona Norte: Campo Grande 3, Manufatura 2; juvenis Manufatura 3 x 2; Nacional 1 x 0; Guanabara 5 Nova América 2; juvenis, Guanabara 4 x 1; Dist. 4 Oit 2; juvenis, Oit 3 x 1; Irajá 3 Anchieta 1; juvenis, Irajá 3 x 1. Zona Sul: Del Castillo 2 Valim 1; Valim 2 x 1; Confiança 3 Portuguesa 1; juvenis, Confiança 2 x 1; River 3 Engenho de Dentro 2; juvenis, River 4 x 0; Mavilis 2 R. Barboza 2; juvenis, R. Barboza 2 x 1; Ideal 2 Oposição 6; juvenis, Oposição 7. 2.ª Terceira Categoria — Cruzeiro 6 Benfica 4.

Amanhã, o início do nosso tradicional concurso — Ivanita Boboda, concorrerá pelo Moura F. C. — Quem será a candidata do Cruzeiro F. C., da Praça Mauá? — Marlene Alberti vai candidatar-se novamente — O 1.º cupom — Um aviso — Sábado próximo, a primeira apuração

Amanhã finalmente o início do sensacional plebiscito que indicará qual a Madrinha do Esporte Amador. A entidade que reúne entre as candidatas, é plenamente justificada, já que todas aspiram ao pomposo título que ora se encontra em poder da gracie

MARLENE ALBERTI, NOVAMENTE CANDIDATA

A tarde de ontem foi cheia de surpresas para nós, e a que mais nos alegrou foi a entrada em nossa redação da linda Marlene Alberti, que estava acompanhada dos srs. Rubem Brandão e Mario Pereira, diretor de propaganda e 1.º desordeiro do "11 Terríveis". Suas primeiras palavras para o repórter foram:

— "Serei novamente candidata no concurso para eleger a Madrinha do Esporte Amador de 1948, e como não podia deixar de acontecer, será pelo "11 Terríveis" F. C."

Aprovellamos uma pausa, e perguntamos a Marlene qual seria o seu "Fan". — Sua resposta foi quase que imediata: — "Esta feita, contarei com o apoio de David Alberoni, e creio que tudo faremos, para vencer, mais este concurso, que será dos mais empolgantes."

E assim, despediu-se Marlene, prometendo uma visita para o mais breve possível.

AMANHÃ O PRIMEIRO CUPOM

Amanhã os aficcionados do esporte amador, poderão recortar o cupom, que após estar devidamente preenchido, deverá ser encaminhado a nossa redação e onde poderá ser colado na urna, para esse fim.

SABADO A 1.ª APURAÇÃO

No próximo sábado, terá início a primeira apuração, que esta vez terá lugar às 16 horas. Avista.



Ivanita Boboda, madrinha do Moura F. C.

mos aos interessados que a remessa de votos, só será aceita até aquela hora, sendo que os votos que chegarem depois das 16.00 horas, só serão computados na próxima apuração.

REABILITOU-SE O CRUZEIRO F. C. DA PRAÇA MAUÁ

Derrotado o Rio Comprido por 4 x 3 — Empate na preliminar — Outras notas

Após continuas derrotas voltou a campo na manhã de domingo a fim de enfrentar o quadro do Rio Comprido, o esquadrao do Cruzeiro F. C. da Praça Mauá. Tendo modificado suas linhas, o clube "cruzeirense", conseguiu obter apertado triunfo por 4 tentos a 3. O quadro vencedor estava assim formado: Orlando, Val e Alberto; Augusto, Afonso e Carlos Maia; Aleluia, Heitor, Luiz, Bolinha e Fernando. Os tentos foram marcados por Fernando (2), Bolinha e Luiz.

Na preliminar registrou-se um empate de 3 x 3.

REABILITADO O INSTITUTO LAGRANGE F. C.

No campo do Brasil Novo A. C. derrotaram-se as equipes do L. Lagrange e do Vila Nova F. C. Depois de 80 minutos de uma luta interessante, em que apareceu o entusiasmo dos Higienistas, levou a melhor o Instituto Lagrange por 6 x 5, reabilitando-se assim totalmente do reverso sofrido anteriormente.

Messias II (2), Nelson, Messias I, Rolon, Josédoque foram os autores da esmagadora vitória, que obedeceu à seguinte formação: Guto, Brailão e Jorge; Nelson, Messias I e Castro; Josédoque, Rolon, Messias II, Djalma e Hugo.

RECREATIVISMO

UM SAMBA QUE DEIXARA SAUDADES!

A festa de sábado último na famosa Escola de Samba "Recreio de Irajá" — Distinguida A MANHÃ



Um grupo de sambistas da famosa Escola de Samba Recreio de Irajá, posando para a objetiva de A MANHÃ, por ocasião da realização do samba de sábado último em sua sede.

A cadência dos tambores não fazia ouvir longe, bem longe, como um convite amigo ao samba. E foi assim que a reportagem que A MANHÃ encontrou a Escola de Samba Recreio de Irajá. As posturas, contavam, hambulando o seu corpo, com aquela "ginga" que caracteriza os bons sambistas.

As baterias firmes, não paravam um instante e assim a batucada prosseguia animada. A novel Escola de Samba, principiava a surgir altaneira, consola de estrofa, estava propagando pela difusão, sempre crescente da nossa mais popular música.

DIZEM NA RODA DO SAMBA...

— Que o Ortvio Guedes, vai cantar um samba no "Sem voz eu vivo bem"...

— Que o Paulino na próxima Parada Extra do Samba, estará de apito na boca, Cuidado Anchieta...

— Que o Sereiteiro da Praia do Pinho tem uma "bomba atômica" para saltar no próximo carnaval...

— Que o Madeira está na "encolha"...

— Que a Portela está com a mania do "Chove e não molha"...

— Que a turma do "pagode" está estranhando o silêncio dos tambores na Estação Primeira...

— Que o Paulo da Portela desapareceu depois de fazer a dupla com o "Perilampo"...

— Que a festa do dia 22 no Recreio de Irajá, vai abafar...

— Que o Oyama pretende fortalecer-se do samba...

HARMONIA

Refreava na Escola de Samba Recreio de Irajá, a harmonia. Seus integrantes, todos competentes nas suas funções, comem a presença de estranhos, pois sua preocupação reside em manter a harmonia do conjunto.

VISITAS

O Samba do Recreio de Irajá, contou com a presença de várias de suas co-irmãs, tais como "Paz e Amor", de Buito Ribeiro; Unidos de Campo Grande; União de Vaz Lobo; "Sem voz eu vivo bem", de Cordovil e muitas outras.

PRESENTE A F.B.E.S.

Ortvio Guedes, o popular "Pequeno" atual presidente da Federação Brasileira das Escolas de Samba já estava hipotecando a sua filial na sua solidariedade. A presença do dirigente máximo da F.B.E.S. e de outros diretores da única entidade controladora do samba, além de representantes de numerosas Escolas, atestam sobremaneira o conceito que já desfruta a Escola de Samba presidida pelo dinâmico Olavo do Carmo.

DISTINGUIDA A "A MANHÃ"

Antes de ter início o baile, que

NÃO FOI UM "OSSO DURO"...

Conforme noticiamos, esperava-se que a partida entre o Vargem Grande e Unidos do Amparo F. C. fosse das mais recheadas, porque se reconhecia no Vargem Grande um conjunto temível, ao passo que os seus adversários prometiam resistir. Entretanto, tal não sucedeu, pois em vez do Vargem Grande encontrar um "osso

duro", o Unidos do Amparo não passou de uma apertada "canja".

7 x 3 foi o escore. O quadro vencedor estava formado por: Mala, Milto e Lourivaldo; Guido, Aurélio e Neca; Adelino, Canivete, Amadeu, Celso I e Celso II, Auri (3), Amadeu (2), Canivete e Celso II. Na preliminar o Unidos venceu por 4 x 3.

FASE DE INTENSO PROGRESSO NO E. C. MAXWELL

O PROGRAMA DA ATUAL DIRETORIA — UM BELO PATRIMÔNIO — NOTAS

O E. C. Maxwell tem surgido no cenário desportivo-social da metrópole como uma das mais risonhas promessas de um grandioso futuro. Seus dirigentes atuais, seguindo o exemplo de administradores notáveis, têm trabalhado com rara dedicação, resultando desse esforço digno de menção, a série de notáveis empreendimentos que são levados a efeito e visam colocar o clube na trilha da verdade e do progresso.

UM BELO PATRIMÔNIO

Possui o Maxwell um patrimônio invejável. As instalações de sua sede social oferecem todo o conforto aos seus associados. Entre os principais elementos de que se orgulham os associados, diretores e simpatizantes da simpática agremiação, figuram as quadras de Basquete e Voleibol, otimamente construídas. Possui ainda vestiários magníficos, um bar instalado a capricho, além do salão de damas, amplo e confortável.

ESPECTACULOS DE CINEMA E TEATRO

Quotidianamente são levados a efeito interessantes sessões de Cinema e de Teatro, para o qual,

aliás conta o Maxwell com um harmonioso elenco, formado de associados do clube.

A DIRETORIA ATUAL

A atual diretoria do E. C. Maxwell está constituída dos seguintes desportistas: Presidente — Moacir Figueiredo; Vice-Presidente — Manoel L. C. Vasconcelos; Secret. Geral — Lázaro dos Santos; Tes. Geral — Manoel Madeira; Proct. Geral — Luiz Francisco Lima; Diretor Esportes — Vicente Duarte Pereira; Diretor Social — Francisco Pinheiro e Diretor Artístico — Silvio Trindade.

F.B.E.S.

Amanhã, será realizada na sede da Federação Brasileira das Escolas de Samba, importante reunião. Estão convidados a comparecer todos os representantes, nomeadamente os das Escolas de Samba, "Academia da Gaveia", "Independentes do Leão", e "Inocentes de Copacabana". A reunião em apreço terá por local o 9.º andar do edifício, situado à Avenida Churchill, 109 em Esplanada do Castelo.

"QUAL A MADRINHA DO ESPORTE AMADOR?"

As bases do sensacional plebiscito organizado anualmente pela A MANHÃ entre clubes amadoristas

São as seguintes as bases que regerão o tradicional concurso instituído pela A MANHÃ entre clubes amadoristas:

a) — Diariamente a A MANHÃ publicará um cupom, o qual será preenchido com o nome da candidata, o clube a que pertence e o nome do "fan número um". Desde que não haja concorrência para "fan número um" poderá ser dispensada a citação;

b) — Para inscrever a candidata o clube deverá nos remeter duas fotografias, formato grande, indicando os respectivos nomes;

c) — Cada clube poderá inscrever mais de uma candidata. No transcurso do certame, qualquer uma delas poderá desistir em favor de uma outra, desde que pertença ao mesmo clube;

d) — O concurso terá a duração de quatro meses, começando no dia 25 de novembro e terminando no dia 25 de março de 1948;

e) — Serão feitas apurações todos os sábados, às 16 horas, na presença dos interessados, em nossa redação. Nessas ocasiões serão apurados votos para madrinha e seus respectivos clubes, assim como para os "fans número um";

f) — Na apuração final será aclamada "Madrinha do Esporte Amador" a candidata que contar com maior número de votos. As segundas e terceiras colocadas serão aclamadas "Dama de Honra". Ao "fan número um" que maior número de votos obtiver, para qualquer que seja a colocação final, da sua candidatura, será dado o título de "Vencedor do certame entre fans número um". O clube que maior número de votos obtiver, o título de — "Vencedor do certame entre clubes";

g) — A Madrinha do Esporte Amador será ofertada pela A MANHÃ, valioso mimo. Receberá também, por ocasião do baile de gala, um pergaminho contendo todas as indicações do concurso e o clube a que pertence;

h) — A cada uma das "Damas de Honra" será oferecido um mimo, presente de A MANHÃ;

i) — Ao "Vencedor do certame entre fans número um" será oferecido um prêmio;

j) — Ao "Vencedor do certame entre clubes" também será oferecido um prêmio;

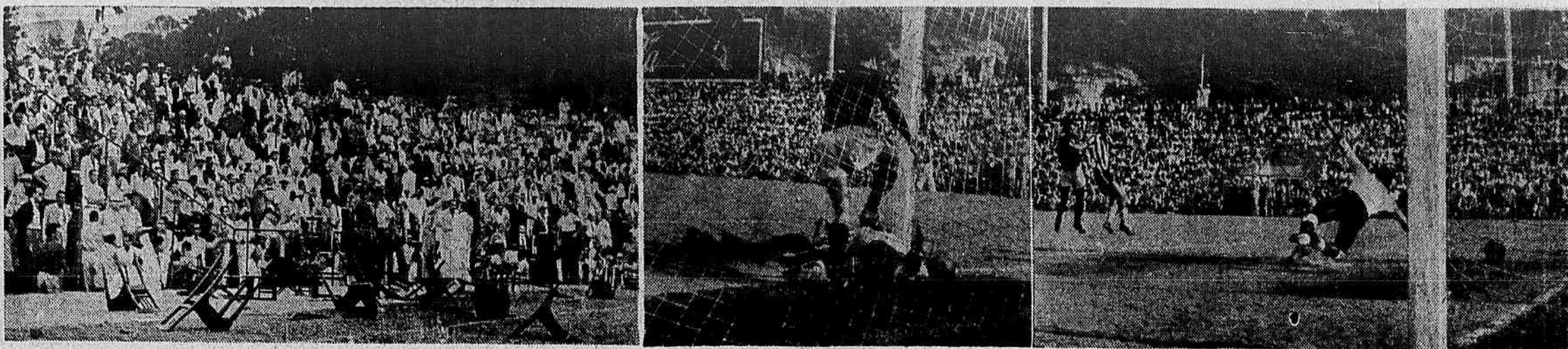
k) — Os prêmios aos "vencedores" serão oportunamente divulgados;

l) — As candidatas inscritas não poderão concorrer por mais de um clube, sendo nulo os votos em contrário a esta disposição, que se estenderá também ao fan;

Os cupons podem ser depositados na urna de A MANHÃ, na portaria e na redação deste jornal, no quinto andar do Edifício de "A Noite".

CAMPEOES O CRUZEIRO E O DEL CASTILLO

VENCENDO O VALIM, POR 2 X 1, O DEL CASTILLO SAGROU-SE CAMPEÃO DA ZONA NORTE DA 2.ª CATEGORIA. POR SUA VEZ, O CRUZEIRO ENFRENTOU, NO CAMPO DO ANCHIETA, O ESQUADRÃO DO BENFICA, DERROTANDO-O POR 6 X 4. DESTA FORMA, O CLUBE DE REALENGO É O CAMPEÃO ABSOLUTO DA TERCEIRA CATEGORIA.



MAIS UMA VEZ TERMINOU MAL... — Infelizmente, as peladas entre as equipes do Botafogo e do Flamengo, mais uma vez não terminou bem. Houve acontecimentos lamentáveis, que obrigaram ao árbitro encerrar o jogo antes do tempo regulamentar. O Botafogo venceu por quatro a dois. Teve, porém, um grande prejuízo com a depredação havida em seu estádio. Na praça, de trás, da esquerda para a direita: cadeiras quebradas e alçadas dentro do gramado; um dos tentos do Flamengo, e, uma defesa de Oswaldo, enviando o couro para corner.

O BOTAFOGO QUER INDENIZAÇÃO PELOS PREJUÍZOS

PEDIU À F.M.F. PARA FAZER UMA VISTORIA EM SEU CAMPO — O FLAMENGO DESISTIU E O ALVI-NEGRO VAI CONCORDAR — UMA AÇÃO CONTRA A FAZENDA PÚBLICA

O Botafogo quer ser indenizado pelos prejuízos que teve com as lamentáveis depredações havidas em seu estádio. Ontem, o alvi-negro já se movimentou tendo solicitado à Federação Metropolitana de Futebol uma vistoria em sua praça de desportos, tendo a mesma sido feita pelos Srs. Oscar Silva, Luiz Vinhas e Domingos D'Angelo. Pensaram os dirigentes do alvi-negro a princípio cobrar da FMF os prejuízos que teve. Tal entretanto, não mais fará pois, não tem a entidade carioca qualquer culpa

pelas ocorrências verificadas, tanto mais, que existia polímicamente em General Severiano.

Se culpa existe, portanto, esta foi da polícia e não da entidade carioca.

UMA AÇÃO CONTRA A FAZENDA PÚBLICA

Pelo que apurou a reportagem de A MANHÃ, o alvi-negro vai propor uma ação ordinária de indenização contra a Fazenda Pública, devendo iniciá-la ainda esta semana.

FLAMENGO DESISTIU E O ALVI-NEGRO VAI CONCORDAR

O Flamengo ontem, comunicou ao presidente da F. M. F. que vai desistir dos minutos restantes da pelada, lavando o Botafogo concordar com o desejo do rubro-negro, o que levará o Sr. Vargas Netto homologar o acordo. Assim sendo, não serão disputados os dois minutos finais da pelada.

S FALTOSOS
Apenas, Pirilo e Tião estão incursos do C. B. F., avendo ambos serem indicados amanhã pela Auditoria do Tribunal de Justiça da entidade carioca.

CLINICA DO DR. NEWTON PAES BARRETTO
FRATURAS — LUXAÇÕES — Raio X em domicílio
Doenças dos ossos e articulações
TELS. Clínica — 32-9484 — às 17 horas. Hospital — 32-2280
Pela manhã. Residência — 22-0992

A MANHÃ ESPORTIVA

ANO VII

RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 25 de Novembro de 1947

NÚMERO 1.932

NA SEMANA DO GRANDE CLASSICO FLAMENGO X VASCO

COMEÇAM, HOJE, OS PREPARATIVOS DO VASCO — INCERTEZAS NO REDUTO DOS RUBRO-NEGROS — REAPARECIMENTO DE ZIZINHO NO "TEAM" DO FLAMENGO

O Flamengo é apontado pela torcida como um dos prováveis candidatos mais sérios para alcançar o Vasco o título de campeão carioca. Essa partida vem sendo falada com a antecedência de vários dias, tornando-se impressões as mais variadas, onde a fibra do Flamengo é citada com muito otimismo

para derrubar o primeiro colocado no campeonato da cidade. E a semana do Flamengo x Vasco chegou finalmente. Desde ontem, que os acontecimentos tumultuosos de domingo último ficaram relegados ao segundo plano, para falar-se unicamente no "match" que travará-se no campo da Gávea. Esta

semana na semana do clássico de grande importância e inevitavelmente considerado como a maior atração da rodada que se aproxima.

HOJE, O PRIMEIRO TREINO DOS VASCOS
Flavio Costa reunirá os seus jogadores hoje, pela manhã. Os comandados do técnico cruzmaltino estarão em ação no próprio campo do clube, e depois, seguir-se-á a revisão médica determinada pelo Departamento Médico do Vasco. Depois da revisão, Flavio Costa determinará então, quais os elementos que ficarão dispensados dos exercícios semanais.

Todos os jogadores mostrando-se despreocupados, calmos e confiantes no poderio do conjunto que irá à Gávea.

O FLAMENGO ESPERA O JULGAMENTO
A situação do Flamengo é

multo diferente. Com dois jogadores passíveis de punição, o grêmio rubro-negro está com dois problemas no alto. Ficando na expectativa de não contar com os citados elementos para a grande batalha de domingo. Fala-se na formação de um quadro sem contar com os dois elementos, uma vez que as esperanças de contar com Pirilo e Tião são precárias.

VOLTARÁ ZIZINHO AO CONJUNTO
Fala-se muito na Gávea, na volta de Zizinho ao conjunto rubro-negro na pelada de domingo próximo. O destaque meio-direita estará presente aos treinamentos, devendo reaparecer contra o ponteiro da tabela.

Uma "renêe" que a torcida aguarda com grande curiosidade e muito interesse.

DOMINGO AGITADO NO FUTEBOL CARIOCA

ACONTECIMENTOS DEPLORÁVEIS EMPANARAM O BRILHO DOS PRINCIPAIS ENCONTROS — A "CORRIDA" PELO TÍTULO MÁXIMO REUNE, AGORA, APENAS VASCO E BOTAFOGO

Viveu o futebol carioca, ontem, um dos seus dias trágicos. Acontecimentos, deploráveis, empunaram o brilho das duas principais peladas, demonstrando, mais uma vez, o grau de anti-esportividade existente no futebol metropolitano. Todos os jogadores: a polícia por não haver "tomado conhecimento" das provocações iniciais; os jogadores porque concorreram com atos de indisciplina para deturpar os resultados das peladas; os "torcedores", porque com a sua intervenção intempestiva, provocaram a paralisação dos jogos; os juizes, porque não possuíam a serenidade conveniente para enfrentar as dificuldades surgidas, e os dirigentes, porque ainda não souberam encontrar medidas acuteladoras capazes de preservar o renome do futebol carioca. Em face dessa irresponsabilidade absoluta, o nosso futebol teria fatalmente, de descompar para o terreno deplorável em que se encontra.

O principal encontro de domingo, Botafogo x Flamengo, não chegou a terminar: até a altura da sua paralisação, venciam os alvi-negros por quatro tentos a dois. Pelo que estamos informados, o prêmio não prosseguirá, pois o Flamengo não se acha disposto a disputar os minutos finais. Com esse resultado, foi o rubro-negro definitivamente afastado do "parê". A "corrida" pelo título máximo reuniu, portanto, apenas dois concorrentes: o Vasco e o Botafogo, o primeiro, com maiores possibilidades de êxito, pois se encontra a uma distância de cinco pontos do seu oponente.

A pelada de São Martin, em frente ao quadro local, graças à marcação de uma penalidade máxima, foi, também, pródigo de acontecimentos deprimentes. Exteve paralizada vinte e dois minutos.

Em Barri, obteve o Madureira um expressivo e difícil triunfo frente à equipe local, enquanto, em Teixeira de Castro, o América sobrepujava o Bonsucesso pelo elevado "score" de cinco tentos a zero.

O resultado financeiro da dominância foi bom.

BOTAFOGO X FLAMENGO
CAMPO: de General Severiano
JUIZ: Mario Viana (sofivel)
RENDIA: Cr\$ 148.208,00
QUADROS:
BOTAFOGO — Oswaldo — Ger-são e Sarno — Newton — Avila e Juvenal — Santo Cristo — Genilino — Heleno — Otavio e Teixeira.

FLAMENGO — Luiz — Newton e Norival — Biguá — Uria e Jaime — Tião — Jair — Pirilo — Peracio e Vevê.

CONTAGEM: Botafogo, 4 x 2, tentos de Heleno, Santo Cristo (2) e Otavio; para os alvi-negros, Jair fez os dois tentos do rubro-negro.

ANORMALIDADES: — Aos 23 minutos da segunda fase, Pirilo e Tião foram expulsos do gramado, o primeiro, por agressão ao goleiro Otavio e o segundo, por desrespeito ao juiz. Em consequência disso, o juiz sofreu tentativa de agressão por parte do público, suspendendo, por isso, o jogo que atingirá o quadragesimo minuto.

CANTO DO RIO X VASCO DA GAMA
CAMPO: Calo Martins
JUIZ: Carlos de Oliveira Monteiro (Fraco)
RENDIA: Cr\$ 94.308,00
QUADROS:
CANTO DO RIO — Odair — Borrracha e Lamparina — Caravajô — Bonifacio e Canelinha — Heitor — Quinças — Geraldo — Demostenes e Noronha.

VASCO DA GAMA — Barboza — Augusto e Lafanelli — Ely — Danilo e Jorge — Djalmá — Ma-neca — Dinis — Ismael e Chico.

CONTAGEM: Vasco, 2 x 1, tentos de Dinis e Djalmá (de penalty), para os cruzmaltinos e Heitor, para os alvi-negros.

ANORMALIDADES: — Foram expulsos, Bonifacio por agressão ao juiz e Noronha, por desrespeito. A pelada esteve paralizada 22 minutos.

OLARIA X MADUREIRA
CAMPO: da rua Barri

Nos certames metropolitano
O Vasco continua na frente em toda linha — Os "artilheiros"

Com a realização dos jogos da rodada passada ficaram essas as colocações dos clubes nos três certames da F. M. F., por pontos perdidos:

PROVISÓRIOS:
Colocações: p. perdido
1.º Vasco 1
2.º Botafogo 6
3.º Flamengo 6
4.º América 9
5.º Madureira 16
6.º Olaria 20
7.º Canto do Rio 21
8.º Atlético 21
9.º S. Cristóvão 25
10.º Bonsucesso 28

ASPIRANTES — p. perdidos
1.º Vasco e Fluminense 3
2.º Botafogo 6
3.º Flamengo 7
4.º América 12
5.º Vasco 13
6.º Botafogo 16
7.º América 19
8.º Olaria 21
9.º Canto do Rio 21
10.º Bonsucesso 28

Juvenis — p. perdidos
1.º Vasco, Fluminense e Flamengo 3
2.º Vasco e S. Cristóvão 14
3.º Botafogo 16
4.º América 19
5.º Macaureia 20
6.º Olaria e Bonsucesso 24

ART-LEPIROS:
1.º Dinis 18
2.º Jair 14
3.º Moser (Bangu e Dur) 13
4.º Madureira 12
5.º Ademir 11
6.º Alvaro 9
7.º outros com menos.

JUIZ: Adelino Ribeiro do Jesus (hom)
RENDIA: Cr\$ 11.372,00
QUADROS:
OLARIA — Zezinho — Laercio e Amari — Valler — Claudir e Ananias — Jorginho — Leleco — Balano — Alcino e Gerson.

MADUREIRA — Milton — Danilo e Godofredo — Arari — Hermínio e Mineiro — Lupercio — Pedro Nunes — Didi — Durval e Adir.

CONTAGEM: Madureira — 3 x 2, tentos de Adir (2) — Godofredo — Leleco e Balano.

BONSUCESSO X AMERICA
CAMPO: da Av. Teixeira de Castro
JUIZ: Guilherme Gomes (hom)
RENDIA: Cr\$ 12.214,00
QUADROS:
BONSUCESSO — Oncinha — Osvaldo e Nelson — Fausto — Renato e Wilson — Nerino — Jorge — Eunapio — Flavio e Tampilha.

AMERICA — Vicente — Domello e Grila — Hilton — Castanheira e Amaro — Justo — Maneco — Cesar — Wilton e Jorginho.

CONTAGEM: America 5 x 0, tentos de Maneco (2) — Jorginho — Hilton e Wilton.

NOVOS ATLETAS FORMADOS PELA ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO EXERCITO — Na manhã de domingo, na Escola de Educação Física do Exército, realizou-se a entrega solene dos diplomas a nova turma de atletas que acaba de concluir o curso naquele estabelecimento de ensino. Convidados especialmente, abrilhantaram a cerimônia, com a sua presença, o general Zenobio da Costa, comandante da Primeira Região Militar e outros chefes militares ora nesta Capital. O comandante da E.E.F.E., coronel Silveiro Santa Rosa, elaborou esmerado programa de festividade e dirigiu uma saudação aos diplomados. Findo o ato da entrega dos diplomas aos que concluíram o curso, seguiram-se demonstrações esportivas assistidas pelas autoridades e famílias dos alunos. No "clípe", um aspecto da solenidade.

REINARÁ S. Cristóvão, em Conselho, Calvão — Bonsucesso x Bangu, em Teixeira de Castro.

POSSIVELMENTE NO SABADO
Dos cinco jogos programados pela Tabela, dois deles — Fluminense x Vasco, na Gávea e Olaria — possivelmente serão levados a efeito no sábado, à tarde.

Segundo fomos informados, os dirigentes tricolores propõem ainda hoje, aos "maiorais" do "ex-jonjun" da F. M. F., a antecipação do compromisso. Fontes merecedoras de crédito, adiantam que os niteroienses vêm com simpatia a proposta do seu irmão. Tudo leva a crer, que ainda hoje o acordo seja assinado e homologado.

Também o América, que vem de um grande feito ante o Bonsucesso, ao que parece, está também interessado em antecipar o seu "match" com os "bariris". Estes por seu turno, segundo os times, ontem, nos corredores da F. M. F., tomam a "parada". Portanto, é um assunto quase resolvido, também.

Laboratório BARROS TERRA
(Exames de sangue, urina, escarro, etc. — Vacinas autógenas — Tuberculose — Diagnóstico precoce da aravidez)

Estúdio DARIK — Avenida 17 de Maio, 23, 18 e — 12 e 13 a 1225 — Tel. 32.000 — Sempre um médico de 8 a 18 horas (Aos sábados até 12 horas).

LINGUA DE SOGRO

Há dias escrevi a respeito da Comissão que está estudando por determinação do CND a legislação desportiva em vigor, a fim de sugerir modificações da mesma, atualizando-a.

Escrevi sobre a matéria porque ouvi dizer, que era pensamento da referida Comissão propor a adoção entre nós do sistema de especialização. Creio, e isto já afirmo, que tecnicamente é melhor para os desportos aquele sistema. Todavia, de respeito do que é inconveniente: a falta de dinheiro para manter as demais entidades, de vez que, o Governo não auxilia os desportos amadores que só vivem graças ao dinheiro futebol.

É claro que, se o Governo não pretende auxiliar os desportos amadores, será difícil tirá-los da tutela da CBD. Se não, aquele quiser auxiliar as entidades, a serem fundadas, o veio razão para se combater a ideia, que, só benefício a Adonias, não acredito que o velho Castilho, "matreino" como é, irá meter a "mão na cambuca" sem mais nem menos.

Vamos esperar a vez em que estou ou não com a razão.

"A SOGRO"

ROCCA UM VERDADEIRO "CARTAZ"

Novas e sensacionais lutas, logo mais, à noite, no Metropolitano — O que foi a brilhante inauguração daquela praça de esportes

Constituiu uma acontecimento de alto relevo esportivo social, a inauguração, na noite de sábado último, do Palácio Metropolitano de Esportes.

As entidades, que foram presididas pelo prefeito Mendes de Moraes, e que tiveram representantes de verdadeiros brilhos, compareceram altas autoridades civis, esportivas e militares.

Como divulgamos, foram apresentados ao público vários lutadores que disputarão o Torneio "General Angelo Mendes de Moraes".

Os lutadores amadores Ambrózio e João Braz, e os profissionais Olaguiel, Górlia e King Kong, foram os "heróis" da noite.

A sra. D. Débora Mendes de

Hoje, será realizado o segundo espetáculo de luta livre — vale tudo — no Metropolitano de Esportes.

Antonio Rocca, tri-campeo mundial de luta livre, que constitui, sem dúvida, um verdadeiro "cartaz", pisará o "ring" para dar combate a Olaguiel, famoso lutador espanhol.

São as seguintes, as demais lutas: Memel x Ming — Bogal x Gernadas — Amadores; Godofredo x João Braz — Ambrózio x De Maio.

As bilheterias do Metropolitano público, infringindo expressamente o Código Brasileiro.

O CANTO DO RIO ACUSA TIJOLO DE AGRESSÃO
A respeito dos incidentes verificados na partida Canto do Rio x Vasco, noticia-se que o grêmio niteroiense vai defender seu jogador Bonifacio, acusado de ter agredido o juiz Tijolo. Alegará que houve agressão mútua, argumento que por certo não prevalecerá. A impressão que se tem, é que o centro médio niteroiense vai sofrer uma longa punição, que de acordo com a lei poderá ser de 6, 8 ou 10 jogos.

Contribuições para Batatais
A arrecadação promovida pelos jogadores do São Cristóvão antes do início do jogo com o Fluminense, para ser doada ao João do Batatais que está gravemente enfermo, alcançou a importância de Cr\$ 23.439,10.